Dietrich Hahne

PS_68 | ישראל מנצחת |

Konzert für Frauenchor, Bariton-Stimme und Orchester

2024

1 Ein Psalmlied Davids, vorzusingen.
2 Gott steht auf; so werden seine Feinde zerstreut, und die ihn hassen, fliehen vor ihm.
3 Wie Rauch verweht, so verwehen sie; wie Wachs zerschmilzt vor dem Feuer,
so kommen die Frevler um vor Gott.
4 Die Gerechten aber freuen sich / und sind fröhlich vor Gott und freuen sich von Herzen.
5 Singet Gott, lobsinget seinem Namen! / Macht Bahn dem, der auf den Wolken einherfährt;
er heißt HERR. Freuet euch vor ihm!
6 Ein Vater der Waisen und ein Helfer der Witwen ist Gott in seiner heiligen Wohnung,
7 ein Gott, der die Einsamen nach Hause bringt, / der die Gefangenen herausführt,
dass es ihnen wohlgehe; aber die Abtrünnigen bleiben in dürrem Lande.
8 Gott, als du vor deinem Volk herzogst, als du einhergingst in der Wüste, – Sela –
9 da bebte die Erde, / und die Himmel troffen vor Gott – am Sinai –, vor Gott, dem Gott Israels.
10 Du gabst, Gott, Regen in Fülle, und dein Erbe, das dürre war, erquicktest du,
11 dass deine Tiere darin wohnen konnten. Gott, du labst die Elenden in deiner Güte.
12 Der Herr gibt ein Wort – der Freudenbotinnen ist eine große Schar –:
13 Die Könige der Heerscharen fliehen, sie fliehen, und die Frauen teilen die Beute aus.
14 Wollt ihr zwischen den Hürden lagern? / Die Flügel der Tauben sind überzogen mit Silber,
und ihre Schwingen schimmern von Gold.
15 Als der Allmächtige dort Könige zerstreute, fiel Schnee auf dem Zalmon.
16 Ein Berg Gottes ist Baschans Gebirge, ein Gebirge, reich an Gipfeln, ist Baschans Gebirge.
17 Was seht ihr scheel, ihr Berge, ihr Gipfel, / auf den Berg, wo es Gott gefällt zu thronen?
Ja, dort bleibt der HERR immerdar.
18 Gottes Wagen sind vieltausendmal tausend; der Herr ist unter ihnen, der vom Sinai ist im Heiligtum.
19 Du bist aufgefahren zur Höhe und führtest Gefangene gefangen,
du hast Gaben empfangen von Menschen – auch von Abtrünnigen –,
auf dass Gott der HERR daselbst wohne.
20 Gelobt sei der Herr täglich. Gott legt uns eine Last auf, aber er hilft uns auch. Sela.
21 Wir haben einen Gott, der da hilft, und den HERRN, einen Herrn, der vom Tode errettet.
22 Ja, Gott wird den Kopf seiner Feinde zerschmettern, den Schädel derer, die da fortfahren in ihrer Sünde.
23 Der Herr hat gesagt: Aus Baschan will ich sie wieder holen, aus der Tiefe des Meeres will ich sie holen,
24 dass du deinen Fuß im Blut der Feinde badest und deine Hunde es lecken.
25 Man sieht, Gott, wie du einherziehst, wie du, mein Gott und König, einherziehst im Heiligtum.
26 Die Sänger gehen voran, danach die Spielleute inmitten der Mädchen, die da Pauken schlagen.
27»Lobet Gott in den Versammlungen, den HERRN, ihr vom Brunnen Israels.«
28 Benjamin, der Jüngste, geht ihnen voran, / dann die Fürsten Judas mit ihren Scharen,
die Fürsten Sebulons, die Fürsten Naftalis.
29 Biete auf, Gott, deine Macht, die Macht, Gott, die du an uns bewiesen hast
30 von deinem Tempel her; um Jerusalems willen werden dir Könige Geschenke bringen.
31 Bedrohe das Tier im Schilf, die Rotte der Stiere unter den Kälbern, den Völkern,
die da zertreten um des Silbers willen. Zerstreue die Völker, die gerne Krieg führen.
32 Aus Ägypten werden Gesandte kommen; Kusch wird seine Hände ausstrecken zu Gott.
33 Ihr Königreiche auf Erden, singet Gott, lobsinget dem Herrn! Sela.
34 Er fährt einher durch die Himmel, die von Anbeginn sind.
Siehe, er lässt seine Stimme erschallen, eine gewaltige Stimme.
35 Gebt Gott die Macht! Seine Herrlichkeit ist über Israel und seine Macht in den Wolken.
36 Zu fürchten bist du, Gott, in deinem Heiligtum. / Er ist Israels Gott.
Er wird dem Volk Macht und Kraft geben. Gelobt sei Gott!

א לַמְנַצֵּחַ לְדָוִד, מִזְמוֹר שִׁיר.
ב יָקוּם אֱלֹהִים, יָפוּצוּ אוֹיְבָיו; וְיָנוּסוּ מְשַׂנְאָיו, מִפָּנָיו.
ג כְּהֻנְדַּף עָשָׁן, תְּנַדֵּף:
כְּהִמֵּס דּוֹנַג, מִפְּנֵי-אֵשׁ-- יֹאבְדוּ רְשָׁעִים, מִפְּנֵי אֱלֹהִים.
ד וְצַדִּיקִים--יִשְׂמְחוּ יַעֲלְצוּ, לִפְנֵי אֱלֹהִים; וְיָשִׂישׂוּ בְּשִׂמְחָה.
ה שִׁירוּ, לֵאלֹהִים-- זַמְּרוּ שְׁמוֹ:
סֹלּוּ, לָרֹכֵב בָּעֲרָבוֹת--בְּיָהּ שְׁמוֹ; וְעִלְזוּ לְפָנָיו.
ו אֲבִי יְתוֹמִים, וְדַיַּן אַלְמָנוֹת-- אֱלֹהִים, בִּמְעוֹן קָדְשׁוֹ.
ז אֱלֹהִים, מוֹשִׁיב יְחִידִים בַּיְתָה-- מוֹצִיא אֲסִירִים, בַּכּוֹשָׁרוֹת; אַךְ סוֹרְרִים, שָׁכְנוּ צְחִיחָה.
ח אֱלֹהִים--בְּצֵאתְךָ, לִפְנֵי עַמֶּךָ; בְּצַעְדְּךָ בִּישִׁימוֹן סֶלָה.
ט אֶרֶץ רָעָשָׁה, אַף-שָׁמַיִם נָטְפוּ-- מִפְּנֵי אֱלֹהִים: זֶה סִינַי-- מִפְּנֵי אֱלֹהִים, אֱלֹהֵי יִשְׂרָאֵל.
י גֶּשֶׁם נְדָבוֹת, תָּנִיף אֱלֹהִים; נַחֲלָתְךָ וְנִלְאָה, אַתָּה כוֹנַנְתָּהּ.
יא חַיָּתְךָ יָשְׁבוּ-בָהּ; תָּכִין בְּטוּבָתְךָ לֶעָנִי אֱלֹהִים.
יב אֲדֹנָי יִתֵּן-אֹמֶר; הַמְבַשְּׂרוֹת, צָבָא רָב.
יג מַלְכֵי צְבָאוֹת, יִדֹּדוּן יִדֹּדוּן; וּנְוַת-בַּיִת, תְּחַלֵּק שָׁלָל.
יד אִם-תִּשְׁכְּבוּן, בֵּין שְׁפָתָיִם: כַּנְפֵי יוֹנָה, נֶחְפָּה בַכֶּסֶף; וְאֶבְרוֹתֶיהָ, בִּירַקְרַק חָרוּץ.
טו בְּפָרֵשׂ שַׁדַּי מְלָכִים בָּהּ-- תַּשְׁלֵג בְּצַלְמוֹן.
טז הַר-אֱלֹהִים הַר-בָּשָׁן: הַר גַּבְנַנִּים, הַר-בָּשָׁן.
יז לָמָּה, תִּרְצָדוּן-- הָרִים גַּבְנַנִּים: הָהָר--חָמַד אֱלֹהִים לְשִׁבְתּוֹ;
אַף-יְהוָה, יִשְׁכֹּן לָנֶצַח.
יח רֶכֶב אֱלֹהִים, רִבֹּתַיִם אַלְפֵי שִׁנְאָן; אֲדֹנָי בָם, סִינַי בַּקֹּדֶשׁ.
יט עָלִיתָ לַמָּרוֹם, שָׁבִיתָ שֶּׁבִי--
לָקַחְתָּ מַתָּנוֹת, בָּאָדָם; וְאַף סוֹרְרִים,
לִשְׁכֹּן יָהּ אֱלֹהִים.
כ בָּרוּךְ אֲדֹנָי, יוֹם יוֹם: יַעֲמָס-לָנוּ--הָאֵל יְשׁוּעָתֵנוּ סֶלָה.
כא הָאֵל לָנוּ, אֵל לְמוֹשָׁעוֹת: וְלַיהוִה אֲדֹנָי--לַמָּוֶת, תֹּצָאוֹת.
כב אַךְ-אֱלֹהִים--יִמְחַץ, רֹאשׁ אוֹיְבָיו: קָדְקֹד שֵׂעָר--מִתְהַלֵּךְ, בַּאֲשָׁמָיו.
כג אָמַר אֲדֹנָי, מִבָּשָׁן אָשִׁיב; אָשִׁיב, מִמְּצֹלוֹת יָם.
כד לְמַעַן, תִּמְחַץ רַגְלְךָ--בָּדָם: לְשׁוֹן כְּלָבֶיךָ--מֵאוֹיְבִים מִנֵּהוּ.
כה רָאוּ הֲלִיכוֹתֶיךָ אֱלֹהִים; הֲלִיכוֹת אֵלִי מַלְכִּי בַקֹּדֶשׁ.
כו קִדְּמוּ שָׁרִים, אַחַר נֹגְנִים; בְּתוֹךְ עֲלָמוֹת, תֻּפֵּפוֹת.
כז בְּמַקְהֲלוֹת, בָּרְכוּ אֱלֹהִים; אֲדֹנָי, מִמְּקוֹר יִשְׂרָאֵל.
כח שָׁם בִּנְיָמִן, צָעִיר רֹדֵם--שָׂרֵי יְהוּדָה, רִגְמָתָם; שָׂרֵי זְבֻלוּן, שָׂרֵי נַפְתָּלִי.
כט צַוָּה אֱלֹהֶיךָ, עֻזָּךְ: עוּזָּה אֱלֹהִים--זוּ, פָּעַלְתָּ לָנוּ.
ל מֵהֵיכָלְךָ, עַל-יְרוּשָׁלַם-- לְךָ יוֹבִילוּ מְלָכִים שָׁי.
לא גְּעַר חַיַּת קָנֶה, עֲדַת אַבִּירִים בְּעָגְלֵי עַמִּים--
מִתְרַפֵּס בְּרַצֵּי-כָסֶף; בִּזַּר עַמִּים, קְרָבוֹת יֶחְפָּצוּ.
לב יֵאֲתָיוּ חַשְׁמַנִּים, מִנִּי מִצְרָיִם; כּוּשׁ תָּרִיץ יָדָיו, לֵאלֹהִים.
לג מַמְלְכוֹת הָאָרֶץ, שִׁירוּ לֵאלֹהִים; זַמְּרוּ אֲדֹנָי סֶלָה.
לד לָרֹכֵב, בִּשְׁמֵי שְׁמֵי-קֶדֶם--
הֵן יִתֵּן בְּקוֹלוֹ, קוֹל עֹז.
לה תְּנוּ עֹז, לֵאלֹהִים: עַל-יִשְׂרָאֵל גַּאֲוָתוֹ; וְעֻזּוֹ, בַּשְּׁחָקִים.
לו נוֹרָא אֱלֹהִים, מִמִּקְדָּשֶׁיךָ: אֵל יִשְׂרָאֵל--
הוּא נֹתֵן עֹז וְתַעֲצֻמוֹת לָעָם; בָּרוּךְ אֱלֹהִים.

PS_68 | ישראל מנצחת |
Konzert für Frauenchor, Bariton-Stimme und Orchester (48:30, komponiert 23.05.-05.11.2024)

Besetzung:

Piccoloflöte 1
Piccoloflöte 2
Oboe 1
Oboe 2
Englischhorn 1
Englischhorn 2
Klarinette 1 in B
Klarinette 2 in B
Bassklarinette 1
Bassklarinette 2
Kontrabass-Klarinette 1
Kontrabass-Klarinette 2
Fagott 1
Fagott 2
Kontrafagott 1
Kontrafagott 2
–

Horn 1 in F
Horn 2 in F
Horn 3 in F
Horn 4 in F
Trompete 1 in C
Trompete 2 in C
Flügelhorn 1
Flügelhorn 2
Flügelhorn 3
Flügelhorn 4
Bassposaune 1
Bassposaune 2
Bassposaune 3
Bassposaune 4
Kontrabasstuba 1
Kontrabasstuba 2
–

Pauken 1
Pauken 2
Schlagzeug (4 Spieler): Holzblock, 2 Kleine Trommeln, Große Trommel, Triangel, Tamburin, Tam-tam, Röhrenglocken
–

Sopran (min. 8)
Mezzo-Sopran (min. 8)
Alt (min. 8, Alt II bei Bedarf durch Männerstimmen verstärken)

Bariton Solo (im Chor)
–

Klavier 1
Klavier 2
–

Violine I (mit Solo-Violinen-Stimme)
Violine II (mit Solo-Violinen-Stimme)
Viola (mit Solo-Viola-Stimme)
Violoncello (mit Solo-Violoncello)
Kontrabass (mit Solo-Kontrabass-Stimme)

Klingende Partitur
(außer oktavierende Instrumente)

Komposition: Dietrich Hahne
Notensatz: Jan Kohl

© Dietrich Hahne 2025

allen israelischen Frauen und Männer gewidmet, die ihr Land mutig gegen antisemitischen Hass, islamofaschistischen Vernichtungswahn und Märtyrerkult verteidigen

מוקדש לכל הנשים והגברים הישראלים המגינים באומץ על ארצם מפני שנאה אנטישמית,
הגן על טירוף ההשמדה האיסלאמופשיסטי וכת הקדושים

PS_68 | ישראל מנצחת |

Klingende Partitur
(außer oktavierende Instrumente)

Konzert für Frauenchor, Bariton-Stimme und Orchester

Dietrich Hahne

I

♪ = 56

Piccoloflöte 1.2
Oboe 1.2
Englischhorn 1.2
Klarinette in B♭ 1.2
Bassklarinette 1.2
Kontrabass-Klarinette 1.2
Fagott 1.2
Kontrafagott 1.2
Horn in F 1–4
Trompete in C 1.2
Flügelhorn 1–4
Bassposaune 1–4
Kontrabasstuba 1.2
1
Pauken
2
Schlagzeug
Holzblock
sync mit Klav.
Kleine Trommel 1
Kleine Trommel 2
Große Trommel
Triangel
Tamburin
Tam-tam
Röhrenglocken
Frauenchor
Sopran
Mezzosopran
Alt
Bariton Solo
(im Chor)
Klavier 1
Klavier 2
Solo
Violine I
gli altri
Violine II
Viola
Violoncello
Kontrabass

© 2025 Dietrich Hahne

5

Picc. 1.2

Ob. 1.2

senza vib.

p possib.

Eng.hn. 1.2

senza vib.

p possib.

Kl. in B♭ 1.2

p possib.

pppp

B.-Kl. 1.2

p possib.

p possib.

pppp

Kb.-Kl. 1.2

p possib.

p possib.

pppp

Fag. 1.2

K.-Fag. 1.2

Hn in F 1–4

pppp

p possib.

Trp. in C 1.2

1.

pppp

Flüg. 1–4

Schlagzeug

H.-Bl.

p

pppp

pp

pppp

Kl.Tr 1

ppp

pppp

Kl.Tr 2

pppp

Gr. Trommel

p

pp

Tri.

pp

3

pppp

p

pppp

Tamb.

pppp

3

Tam.

schwerer Schlägel

ppp

l.v.

Frauenchor

S.

p possib.

pppp

Gott

M.-S.

p possib.

pppp

Gott

A.

p possib.

pppp

Gott

Klv. 1

Klv. 2

Solo

Vln I

gli altri

Solo

Vln II

gli altri

Solo

Vla

gli altri

Solo

Vc.

gli altri

Solo

Kb.

gli altri

pizz.

p

col legno battuto

ppp

pizz.

ppp

pizz.

pppp

8

Picc. 1.2

Ob. 1.2

2.

Echo

ppp

Eng.hn. 1.2

1.

3

mp

Kl. in B♭ 1.2

p possib.

p

1.

tr

B.-Kl. 1.2

Kb.-Kl. 1.2

Fag. 1.2

K.-Fag. 1.2

1.2.

pp

Hn in F 1–4

pppp

p possib.

3.4.

Trp. in C 1.2

Flüg. 1–4

1–3.

pppp

p possib.

1

Pk.

2

pp

ppp

mp

p

H.-Bl.

Kl.Tr 1

Kl.Tr 2

Gr. Trommel

Tri.

Tamb.

Schlagzeug

p

pppp

mp

p

pppp

p

pppp

S.

M.-S.

A.

Frauenchor

p possib.

ppp

pp

Gott steht auf, steht auf;

Klv. 1

Klv. 2

pp

Solo Vln I

gli altri

Solo Vln II

gli altri

Solo Vla

gli altri

Solo Vc.

gli altri

Solo Kb.

gli altri

spicc.

p

pizz.

ppp

pp

arco

mp

ppp

mf

ppp

(𝄻)

p possib.

pppp

11

Picc. 1.2

Ob. 1.2

Eng.hn. 1.2

Kl. in B♭ 1.2

B.-Kl. 1.2

Kb.-Kl. 1.2

Fag. 1.2

K.-Fag. 1.2

Hn in F 1–4

Trp. in C 1.2

Flüg. 1–4

Schlagzeug

H.-Bl.

Kl.Tr 1

Kl.Tr 2

Gr. Trommel

Tri.

Tamb.

Frauenchor

S.

so wer - - - den sei - - - - - ne Fein - - de, so wer - - - den sei - - - - - ne Fein -

M.-S.

so wer - - den sei - - - - - ne Fein - - de, so wer - - - - - den sei - - - - - - - ne Fein - - - - - -

A.

so wer - - - - - sei - - - - ne Fein - de, so wer - - - - den sei - - - - - ne Fein - - - -

Klv. 1

Klv. 2

Solo

Vln I

gli altri

Solo

Vln II

gli altri

Solo

Vla

gli altri

Solo

Vc.

gli altri

Solo

Kb.

gli altri

13

Picc. 1.2
Ob. 1.2
Eng.hn. 1.2
Kl. in B♭ 1.2
B.-Kl. 1.2
Kb.-Kl. 1.2
Fag. 1.2
K.-Fag. 1.2
Hn in F 1–4
Trp. in C 1.2
1–3
Flüg.
4
H.-Bl.
Kl.Tr 1
Kl.Tr 2
Gr. Trommel
Tri.
Tamb.
Schlagzeug
S.
M.-S.
A.
Frauenchor
-de zer - - - - - - - - streut, und die ihn has - sen, und die ihn has - sen, die ihn has - sen,
-de zer - - - - - - - - streut, und die ihn has - sen, und die ihn has - sen, die ihn has - sen, has - sen,
-de zer zer - streut, und die ihn has - sen, und die ihn has - sen, die ihn
Bar. solo
senza vib.
und die ihn has - sen, die ihn
Klv. 1
Klv. 2
Solo
Vln I
gli altri
Vln II
Vla
Vc.
Kb.
col legno battuto
div.
arco

15

Picc. 1.2
Ob. 1.2
Eng.hn. 1.2
Kl. in B♭ 1.2
B.-Kl. 1.2
Kb.-Kl. 1.2
Fag. 1.2
K.-Fag. 1.2
1.2 Hn in F
3.4
Trp. in C 1.2
1–3 Flüg.
4
H.-Bl.
Kl.Tr 1
Kl.Tr 2
Gr. Trommel
Tri.
Tamb.
Tam.
Schlagzeug
S.
M.-S.
A.
Bar. solo
Frauenchor
Klv. 1
Klv. 2
Solo Vln I
gli altri
Solo Vln II
gli altri
Solo Vla
gli altri
Solo Vc.
gli altri
Solo Kb.
gli altri

1.immer wie von Ferne

flie - - hen vor ihm, vor ihm, vor ihm. Wie Rauch ver - weht, so ver - weh - - en sie; wie Wachs zer - schmilzt

has - - sen, flie - - hen vor ihm. Wie Rauch ver - weht, so ver - weh - - en sie; wie Wachs zer - schmilzt

has - - sen, Wie Rauch ver - weht, so ver - weh - - en sie;

col legno battuto

pizz.

arco

19

Picc. 1.2
Ob. 1.2
Eng.hn. 1.2
Kl. in B♭ 1.2
B.-Kl. 1.2
Kb.-Kl. 1.2
Fag. 1.2
K.-Fag. 1.2

1.2
Hn in F
3.4
Trp. in C 1.2
Flüg. 1–4

Schlagzeug
H.-Bl.
Kl.Tr 1
Kl.Tr 2
Gr. Trommel
Tri.
Tamb.

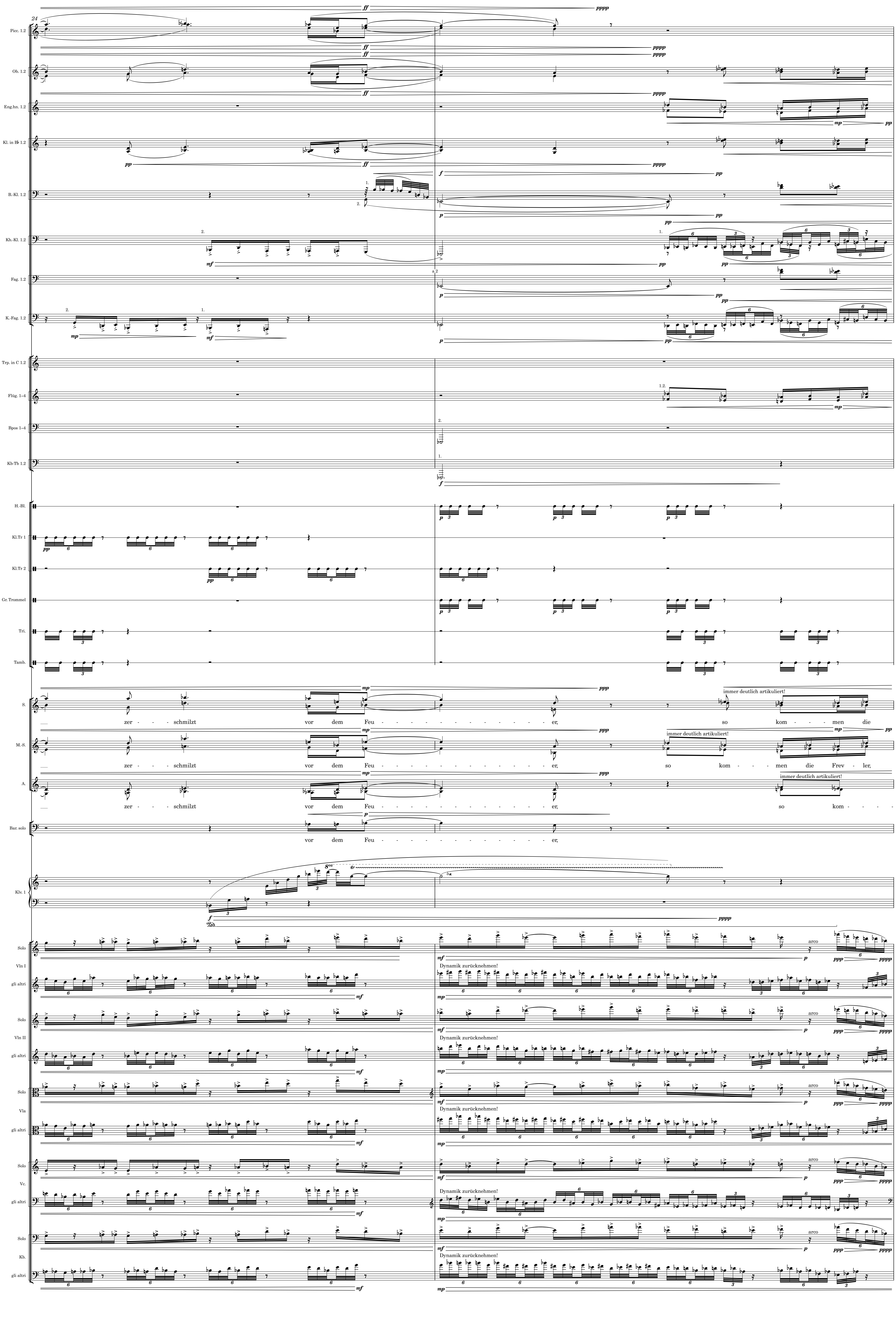
Frauenchor
S.
M.-S.
A.
Bar. solo
vor dem Feu - - - - - - - er,
so kom - - - - - - men die Frev - - - - - - ler um
vor
um, um

Klv. 1
Klv. 2

Solo
Vln I
gli altri
Solo
Vln II
gli altri
Solo
Vla
gli altri
Solo
Vc.
gli altri
Solo
Kb.
gli altri

21

Picc. 1.2
Ob. 1.2
Eng.hn. 1.2
Kl. in B♭ 1.2
B.-Kl. 1.2
Kb.-Kl. 1.2
Fag. 1.2
K.-Fag. 1.2
1.2
Hn in F
3.4
Trp. in C 1.2
Flüg. 1–4
H.-Bl.
Kl.Tr 1
Kl.Tr 2
Gr. Trommel
Tri.
Tamb.
Schlagzeug
S.
M.-S.
A.
Bar. solo
Frauenchor
vor Gott. Wie Rauch ver - weht, so ver - weh - - - - en sie, wie Wachs__
Klv. 1
Klv. 2
Solo
Vln I
gli altri
Vln II
Vla
Vc.
Kb.
tutti
pizz.


24
Picc. 1.2
Ob. 1.2
Eng.hn. 1.2
Kl. in B♭ 1.2
B.-Kl. 1.2
Kb.-Kl. 1.2
Fag. 1.2
K.-Fag. 1.2
Trp. in C 1.2
Flüg. 1–4
Bpos 1–4
Kb-Tb 1.2
Schlagzeug
H.-Bl.
Kl.Tr 1
Kl.Tr 2
Gr. Trommel
Tri.
Tamb.
Frauenchor
S.
M.-S.
A.
Bar. solo
Klv. 1
Vln I
Vln II
Vla
Vc.
Kb.
Solo
gli altri
a 2
immer deutlich artikuliert!
zer - - - schmilzt vor dem Feu - - - - - - - - - - - - - er, so kom - - - men die
zer - - - schmilzt vor dem Feu - - - - - - - - - - - - - er, so kom - - - men die Frev - ler,
zer - - - schmilzt vor dem Feu - - - - - - - - - - - - - er, so kom - - - -
vor dem Feu - - - - - - - - - - - - - er,
Dynamik zurücknehmen!
arco

Solo Vln I
gli altri
Solo Kb.
gli altri
Solo Vc.
gli altri
Solo Vla
gli altri
Solo Vln II
gli altri
Kl. 2
Kl. 1
A.
M.S.
S.
Tamb.
Tri.
Gr.Trommel
Kl.Tr 2
Kl.Tr 1
H.Bl.
Schlagzeug
Trp. in C 1.2
1.2
Flag.
3.4
Bpos 1–4
Kb.Tb 1.2
Pkc. 1.2
Ob. 1.2
Engl.hn. 1.2
Kl. in B♭ 1.2
B.-Kl. 1.2
Kb.-Kl. 1.2
Fag. 1.2
K.-Fag. 1.2
Fraueanbor
26

28

Picc. 1.2
Ob. 1.2
Eng.hn. 1.2
Kl. in B♭ 1.2
B.-Kl. 1.2
Kb.-Kl. 1.2
Fag. 1.2
K.-Fag. 1.2
1.2
Hn in F
3.4
Trp. in C 1.2
1.2
Flüg.
3.4
1.2
Bpos
3.4
Kb-Tb 1.2
Pk. 1.2
Kl.Tr 1
Kl.Tr 2
Gr. Trommel
Tri.
Tamb.
Tam.
Schlagzeug
S.
M.-S.
A.
Frauenchor
Bar. solo
Klv. 1
Klv. 2
Solo
Vln I
gli altri
Solo
Vln II
gli altri
Solo
Vla
gli altri
Solo
Vc.
gli altri
Solo
Kb.
gli altri

sync mit Bariton

Gott, vor Gott, Gott.

vor Gott, vor Gott, Gott.

um vor Gott, vor Gott, vor Gott, Gott.

etwas hervor - !

Die Ge - rech - - - - - ten a - ber freu - - - -

sync mit Bariton
ord.

tutti

tutti

sync mit Bariton

pizz.

30

1 Picc.
2
Ob. 1.2
Eng.hn. 1.2
Kl. in B♭ 1.2
B.-Kl. 1.2
Kb.-Kl. 1.2
Fag. 1.2
K.-Fag. 1.2
1.2 Hn in F
3.4
Trp. in C 1.2
1.2 Flüg.
3.4
1.2 Bpos
3.4
Kb-Tb 1.2
Pk. 1.2
Kl.Tr 1
Kl.Tr 2
Gr. Trommel
Tamb.
Tam.
Schlagzeug
S.
M.-S.
A.
Frauenchor
Bar. solo
- - - - - en sich,
Klv. 1
Klv. 2
Solo Vln I
gli altri
Solo Vln II
gli altri
Solo Vla
gli altri
Solo Vc.
gli altri
Solo Kb.
gli altri
arco
immer sehr markiert!

32

1
Picc.
2
Ob. 1.2
Eng.hn. 1.2
Kl. in B♭ 1.2
B.-Kl. 1.2
Kb.-Kl. 1.2
Fag. 1.2
K.-Fag. 1.2
1.2
Hn in F
3.4
Trp. in C 1.2
1.2
Flüg.
3.4
Bpos 1–4
Kb-Tb 1.2
Pk. 1.2
Schlagzeug
Kl.Tr 1
Kl.Tr 2
Gr. Trommel
Frauenchor
S.
M.-S.
A.
und sind fröh - - - - lich vor
a - ber freu - - - en sich,
Die Ge - rech - - - - ten
a - ber freu - - - - en sich,
und sind fröh - - - - lich vor
Klv. 1
Klv. 2
Solo
Vln I
gli altri
Solo
Vln II
gli altri
Solo
Vla
gli altri
Solo
Vc.
gli altri
Solo
Kb.
gli altri

35

Picc. 1.2
Ob. 1.2
Eng.hn. 1.2
Kl. in B♭ 1.2
B.-Kl. 1.2
Kb.-Kl. 1.2
Fag. 1.2
K.-Fag. 1.2
1.2
Hn in F
3.4
Trp. in C 1.2
1.2
Flüg.
3.4
Bpos 1–4
Kb-Tb 1.2
Pk. 1.2
Schlagzeug
Kl.Tr 1
Kl.Tr 2
Gr. Trommel
Frauenchor
S.
M.-S.
A.
immer deutlich artikuliert!
Gott Die Ge - rech - - ten a - ber freu - - - en sich und sind fröh - - - lich vor Gott, und freu - en sich,
Die Ge - rech - ten a - ber freu - - - en sich und sind fröh - - - lich vor Gott, und freu - en sich, und
Gott Die Ge - rech - ten a - ber freu - - - en sich und sind fröh - - lich vor Gott, und freu - en
Klv. 1
Klv. 2
Solo
Vln I
gli altri
Vln II
Vla
Vc.
Kb.

38

Picc. 1.2
Ob. 1.2
Eng.hn. 1.2
Kl. in B♭ 1.2
B.-Kl. 1.2
Kb.-Kl. 1.2
Fag. 1.2
K.-Fag. 1.2
Hn in F
Trp. in C 1.2
Flüg.
Bpos 1–4
Kb-Tb 1.2
Pk. 1.2
Kl.Tr 1
Kl.Tr 2
Gr. Trommel
Tam.
Schlagzeug
S.
M.-S.
A.
Frauenchor
Bar. solo
Klv. 1
Klv. 2
Solo
Vln I
gli altri
Vln II
Vla
Vc.
Kb.

und freu - en sich, von gan - - - - - - zem Her - - - - zen. Se - - - - - - - la.

freu - en sich, von gan - - - - - - zem Her - - - - - - - - zen. Se - - - - - - - la.

sich, und freu - - en sich, von gan - - - - - zem Her - - - - zen. Se - - - - - - - la.

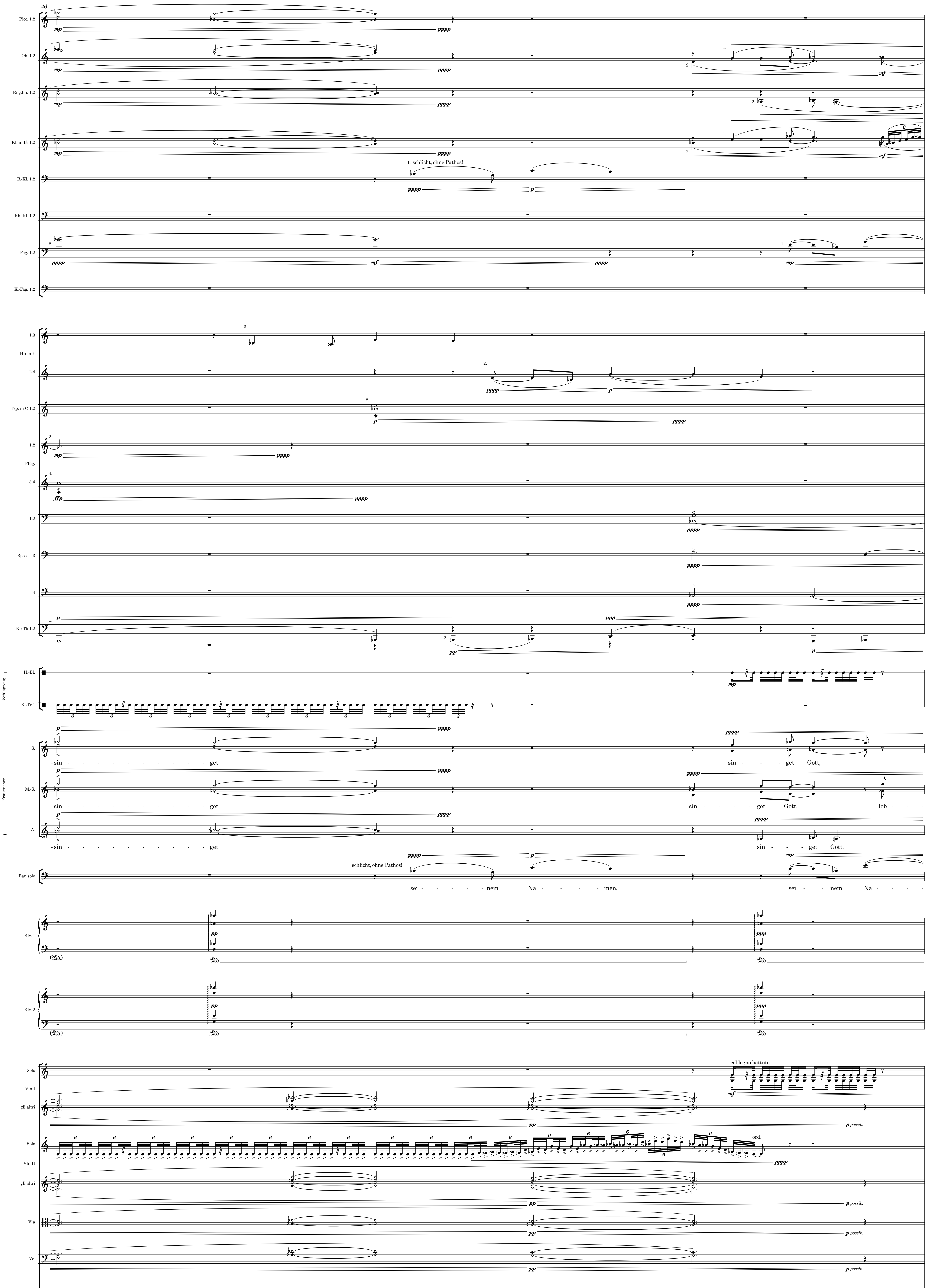
Se - - - - - - - la.

42 ♪ = 84

Picc. 1.2
Ob. 1.2
Eng.hn. 1.2
Kl. in B♭ 1.2
B.-Kl. 1.2
Kb.-Kl. 1.2
Fag. 1.2
K.-Fag. 1.2
1.3
Hn in F
2.4
Trp. in C 1.2
1.2
Flüg.
3.4
Bpos 1–4
Kb-Tb 1.2
Schlagzeug
Kl.Tr 1
Kl.Tr 2
Tam.
Frauenchor
S.
M.-S.
A.
Klv. 1
Klv. 2
Solo
Vln I
gli altri
Solo
Vln II
gli altri
Vla
Vc.
Kb.

1. weich geblasen
2. weich geblasen
3.
l.v.
tutti
pizz.
spicc.
sync mit kl.Tr.
ord.
possib.

Sin - - - - - - - - get Gott, sin - - - - - - - - get Gott, lob - - - - - - - - -


46
Picc. 1.2
Ob. 1.2
Eng.hn. 1.2
Kl. in B♭ 1.2
B.-Kl. 1.2
1. schlicht, ohne Pathos!
Kb.-Kl. 1.2
Fag. 1.2
K.-Fag. 1.2
Hn in F 1.3
2.4
Trp. in C 1.2
Flüg. 1.2
3.4
Bpos 1.2
3
4
Kb-Tb 1.2
Schlagzeug
H.-Bl.
Kl.Tr 1
Frauenchor
S.
-sin - - - - - - - - - - - - get
sin - - - get Gott,
M.-S.
sin - - - - - - - - - - - - get
sin - - - - get Gott, lob - - -
A.
-sin - - - - - - - - - - - - get
sin - - - get Gott,
Bar. solo
schlicht, ohne Pathos!
sei - - - - - nem Na - - - - - men,
sei - - nem Na - - - -
Klv. 1
Klv. 2
(Ped.)
Ped.
Solo Vln I
gli altri
col legno battuto
p possib.
Solo Vln II
gli altri
ord.
Vla
Vc.
Kb.

49

Picc. 1.2
Ob. 1.2
Eng.hn. 1.2
Kl. in B♭ 1.2
B.-Kl. 1.2
Kb.-Kl. 1.2
Fag. 1.2
K.-Fag. 1.2
1.2
Hn in F
3.4
Trp. in C 1.2
1.2
Flüg.
3.4
1.2
Bpos 3
4
Kb-Tb 1.2
Pk. 1.2
H.-Bl.
Kl.Tr 1
Tamb.
Schlagzeug
S.
M.-S.
A.
Frauenchor
Bar. solo
Klv. 1
Klv. 2
Vln I
Vln II
Solo
Vla
gli altri
Solo
Vc.
gli altri
Solo
Kb.
gli altri

a 2
tutti
col legno battuto
arco
pizz.

lob - sin - - - get sei - - nem Na - - - - men Macht Bahn, Macht Bahn dem, Bahn dem, Macht Bahn dem, der auf den Wol - ken ein -
- sin - - get sei - - nem Na - - - men Macht Bahn, macht Bahn dem, Bahn dem, macht Bahn dem, der auf den Wol - ken ein - her - -
lob - sin - - - get sei - nem Na - - - - - men Macht Bahn, macht Bahn dem, Bahn dem, macht Bahn dem, der auf den Wol - ken ein - her -
- - - men, Gott,

53

Picc. 1.2
Ob. 1.2
Eng.hn. 1.2
Kl. in B♭ 1.2
B.-Kl. 1.2
Kb.-Kl. 1.2
Fag. 1.2
K.-Fag. 1.2
1.2
Hn in F
3.4
Trp. in C 1.2
1.2
Flüg.
3.4
1.2
Bpos
3.4
Kb-Tb 1.2
Pk. 1.2
Schlagzeug
Gr. Trommel
Tamb.
Frauenchor
S.
M.-S.
A.
Klv. 1
Klv. 2
Vln I
Vln II
Solo
Vla
gli altri
Solo
Vc.
gli altri
Solo
Kb.
gli altri

1. 2.
a 2
sim.
überdeutlich artikulierend!
- her - fährt; er heißt HERR, HERR!
Freu - et euch vor ihm, freu - et euch vor ihm, freu - et, freu - et euch vor ihm, euch vor ihm,
- fährt; er heißt HERR, HERR!
Freu - et euch vor ihm, freu - et euch vor ihm, freu - et, freu - et euch vor ihm, euch vor ihm,
- - fährt; er heißt HERR, HERR!
Freu - et euch vor ihm, freu - et euch vor ihm, freu - et, freu - et euch vor ihm, vor ihm,
arco
pizz.

56

Picc. 1.2
Ob. 1.2
Eng.hn. 1.2
Kl. in B♭ 1.2
B.-Kl. 1.2
Kb.-Kl. 1.2
Fag. 1.2
K.-Fag. 1.2
1.2 Hn in F
3.4
Trp. in C 1.2
1.2 Flüg.
3.4
1.2 Bpos
3.4
Kb-Tb 1.2
Schlagzeug Gr. Trommel
Tam.
Frauenchor S.
M.-S.
A.
Klv. 1
Klv. 2
Vln I
Vln II
Solo Vla gli altri
Solo Vc. gli altri
Solo Kb. gli altri

a 2

vor ihm! Ein Va - - ter, ein Va - - - ter Wai - - - - - sen ist Gott,
vor ihm! Ein Va - - ter, ein Va - - - ter Wai - - - - - sen ist Gott,
vor ihm! Ein Va - - ter, Va - - - ter der Wai - - - - - sen ist Gott,

61

Picc. 1.2

Ob. 1.2

Eng.hn. 1.2

Kl. in B♭ 1.2

B.-Kl. 1.2

Kb.-Kl. 1.2

Fag. 1.2

K.-Fag. 1.2

1.2
Hn in F
3.4

Trp. in C 1.2

1.2
Flüg.
3.4

Bpos 1–4

Kb-Tb 1.2

Frauenchor

S.

ein Hel - fer der Wit - wen ist Gott in sei - - - - - ner hei - - - - - - - - li - gen Woh - - - - -

M.-S.

ein Hel - fer der Wit - wen ist Gott in sei - - - - - er hei - - - - - li - - gen Woh - - - - -

A.

ein Hel - fer der Wit - wen ist Gott in sei - - - - - ner hei - - - - - - - - li - gen Woh - - - - -

Klv. 1

Klv. 2

Solo
Vln I
gli altri

Solo
Vln II
gli altri

Solo
Vla
gli altri

Solo
Vc.
gli altri

Solo
Kb.
gli altri

arco
ord.
pizz.
etwas hervor - !
gliss.


66
Picc. 1.2
Ob. 1.2
Eng.hn. 1.2
Kl. in B♭ 1.2
B.-Kl. 1.2
Kb.-Kl. 1.2
Fag. 1.2
K.-Fag. 1.2
Hn in F 1–4
Trp. in C 1.2
Flüg. 1.2
3.4
Bpos 1–4
Kb-Tb 1.2
Schlagzeug
Kl.Tr 1
Kl.Tr 2
Tam.
Frauenchor
S.
- - - - - - - - - - - - - - nung, ein Gott, mein Gott,
M.-S.
- - - - - - - - - - - - - - nung, ein Gott, mein Gott,
A.
- - - - - - - - - - - - - - nung, ein Gott, mein Gott,
Klv. 1
Klv. 2
Solo
Vln I
gli altri
Solo
Vln II
gli altri
Solo
Vla
gli altri
spicc.
Solo
Vc.
gli altri
ord.
spicc.
Solo
Kb.
gli altri

70

Picc. 1.2

Ob. 1.2

Eng.hn. 1.2

Kl. in B♭ 1.2

B.-Kl. 1.2

Kb.-Kl. 1.2

Fag. 1.2

K.-Fag. 1.2

Hn in F 1–4

Trp. in C 1.2

Flüg. 1–4

Bpos 1–4

Kb-Tb 1.2

Schlagzeug

Kl.Tr 1

Gr. Trommel

Frauenchor

S.

der die Ein - - - - sa - men nach Hau - - - - - - - - - - - se bringt, der die Ge - fan -

M.-S.

der die Ein - - - - - - - - sa - men nach Hau - - - - - - - - - - - - - - - - - se bringt, der die Ge - fan - - -

A.

der die Ein - - - - - sa - men nach Hau - - - - - - - - - se bringt, der die Ge -

Klv. 1

Klv. 2

Vln I

Vln II

Vla

Solo

Vc.

gli altri

Kb.

74

Picc. 1.2
Ob. 1.2
Eng.hn. 1.2
Kl. in B♭ 1.2
B.-Kl. 1.2
Kb.-Kl. 1.2
Fag. 1.2
K.-Fag. 1.2
1.2
Hn in F
3.4
Trp. in C 1.2
1.2
Flüg.
3.4
Bpos 1–4
Kb-Tb 1.2
Gr. Trommel
S.
M.-S.
A.
Frauenchor
Klv. 1
Klv. 2
Vln I
Vln II
Vla
Vc.
Solo
Kb.
gli altri

- - - ge - nen her - - - aus - - - - - führt, dass es ih - - - nen, es ih - - nen, ih - nen wohl er - - ge - - - - -
- - ge - nen her - - - aus - - - - - führt, dass es ih - - - nen, es ih - - nen, wohl er - - - ge - - - - -
- fan - - - ge - nen her - - - aus - - - - - führt, dass es ih - - - nen, es ih - - nen, ih - nen wohl er - - - ge - - - - -

79

Picc. 1.2

Ob. 1.2

Eng.hn. 1.2

Kl. in B♭ 1.2

B.-Kl. 1.2

Kb.-Kl. 1.2

Fag. 1.2

K.-Fag. 1.2

1.2
Hn in F

3.4

Trp. in C 1.2

1.2
Flüg.

3.4

Bpos 1–4

Kb-Tb 1.2

Schlagzeug

Kl.Tr 1

Kl.Tr 2

Gr. Trommel

Frauenchor

S.

M.-S.

A.

Klv. 1

Klv. 2

Solo
Vln I

gli altri

Solo
Vln II

gli altri

Vla

Vc.

Kb.

pppp

ppp

pp

1. non legato

2. non legato

he;

A - - - - ber die Ab - - - - trünn' - gen blei - - - ben,

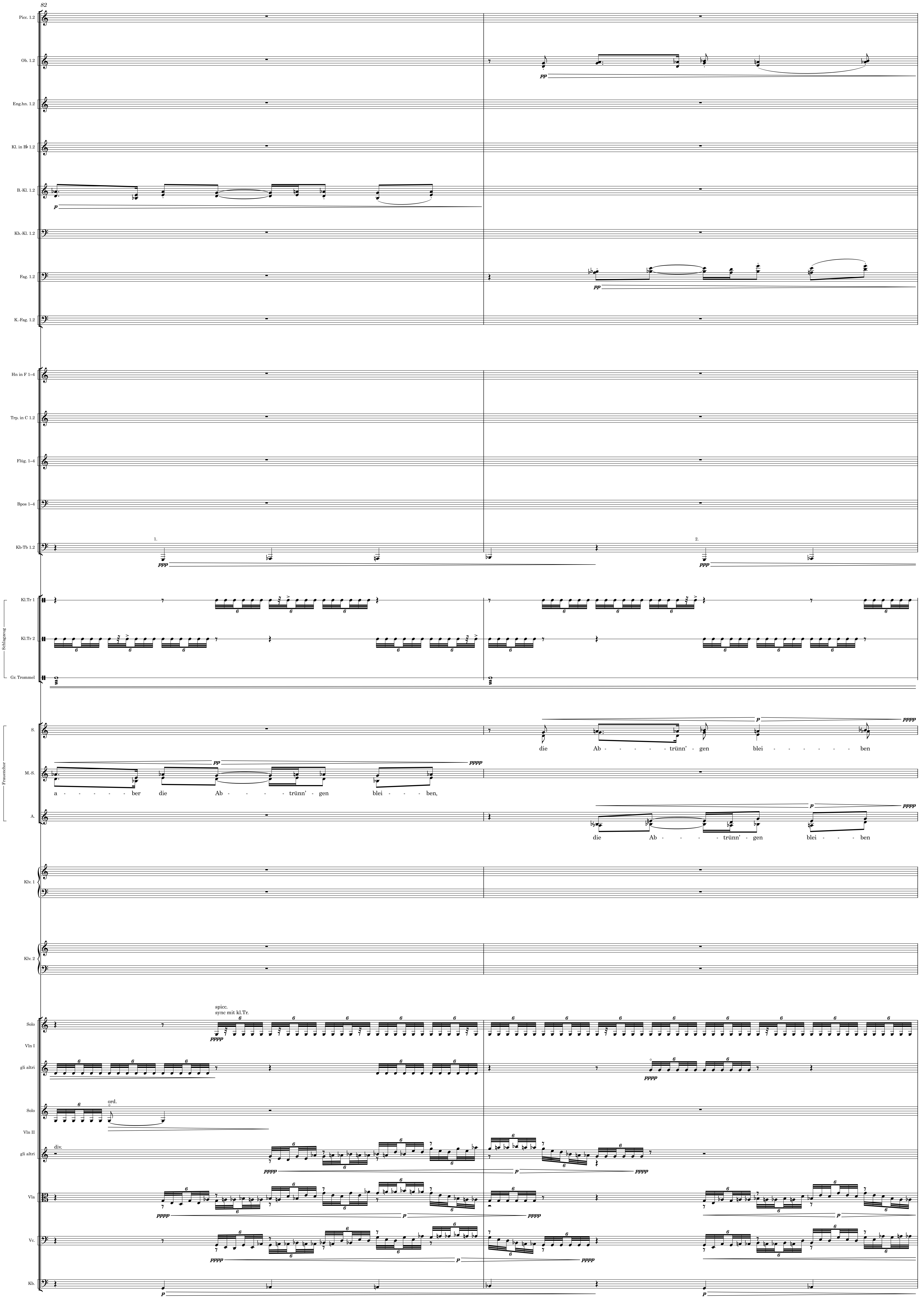
spicc.

sync mit kl.Tr.

div.

tutti

pizz.


82
Picc. 1.2
Ob. 1.2
Eng.hn. 1.2
Kl. in B♭ 1.2
B.-Kl. 1.2
Kb.-Kl. 1.2
Fag. 1.2
K.-Fag. 1.2
Hn in F 1–4
Trp. in C 1.2
Flüg. 1–4
Bpos 1–4
Kb-Tb 1.2
Schlagzeug
Kl.Tr 1
Kl.Tr 2
Gr. Trommel
Frauenchor
S.
M.-S.
A.
a - - - - - ber die Ab - - - - trünn' - gen blei - - - ben,
die Ab - - - - - trünn' - gen blei - - - - - - - ben
die Ab - - - - trünn' - gen blei - - - ben
Klv. 1
Klv. 2
spicc.
sync mit kl.Tr.
ord.
div.
Solo
Vln I
gli altri
Vln II
Vla
Vc.
Kb.

84

Picc. 1.2
Ob. 1.2
Eng.hn. 1.2
Kl. in B♭ 1.2
B.-Kl. 1.2
Kb.-Kl. 1.2
Fag. 1.2
K.-Fag. 1.2
Hn in F 1–4
Trp. in C 1.2
Flüg. 1–4
Bpos 1–4
Kb-Tb 1.2
H.-Bl.
Kl.Tr 1
Kl.Tr 2
Gr. Trommel
Schlagzeug
S.
M.-S.
A.
Frauenchor
Klv. 1
Klv. 2
Solo
Vln I
gli altri
Solo
Vln II
gli altri
Solo
Vla
gli altri
Vc.
Solo
Kb.
gli altri

in dür - rem Lan - - - - de,
in dür - - - - - rem Lan - - - - de blei - - - - ben,
immer deutlich artikuliert!
pizz.
col legno battuto
spicc.
sync mit kl.Tr.

86

Picc. 1.2
Ob. 1.2
Eng.hn. 1.2
Kl. in B♭ 1.2
B.-Kl. 1.2
Kb.-Kl. 1.2
Fag. 1.2
K.-Fag. 1.2
Hn in F 1–4
Trp. in C 1.2
Flüg. 1–4
Bpos 1–4
Kb-Tb 1.2
Schlagzeug
H.-Bl.
Gr. Trommel
Frauenchor
S.
M.-S.
A.
blei - ben sie. Dort! Dürr! SIE!
blei - ben sie! Dort! Dürr! SIE!
blei - ben sie! Dort! Dürr! SIE!
Klv. 1
Klv. 2
Vln I
Vln II
Solo
Vla
gli altri
Vc.
Kb.
tutti
arco
spicc.
col legno battuto

89 ♪ = 70

♪ = 35

Picc. 1.2

Ob. 1.2

Eng.hn. 1.2

1. pppp

Kl. in B♭ 1.2

B.-Kl. 1.2

Kb.-Kl. 1.2

Fag. 1.2

K.-Fag. 1.2

pppp

2.

Hn in F 1–4

1

Trp. in C

2

p

pppp

ppp

Flüg. 1–4

Bpos 1–4

Kb-Tb 1.2

Schlagzeug

Gr. Trommel

pp

Tam.

p possib.

Frauenchor

S.

M.-S.

A.

Sin - - - - - - - - - - - - - get,

Sin - - - - - get ihm.

Klv. 1

Klv. 2

Ped.

Vln I

p possibile

Vln II

pizz.

Solo

Vla

arco

gli altri

Vc.

tutti

spicc.

93 ♪ = 77

Picc. 1.2
Ob. 1.2
Eng.hn. 1.2
Kl. in B♭ 1.2
B.-Kl. 1.2
Kb.-Kl. 1.2
Fag. 1.2
K.-Fag. 1.2
Hn in F 1–4
Trp. in C 1.2
Flüg. 1–4
1.2
Bpos
3.4
Kb-Tb 1.2
Tam.
Frauenchor
S.
M.-S.
A.
Klv. 1
Klv. 2
Vln I
Vln II
Vla
Vc.
Kb.

etwas hervor

Gott, - - - - - als als vor dei - - nem Volk her - - zogst, Gott als du ein - her - - gingst in der Wüs - te,
Gott, als du vor dei - - nem Volk her - - zogst, Gott, als du ein - her - - gingst in der Wüs - te,
Gott, als du vor dei - - nem Volk her - - zogst, Gott, als du ein - her - - gingst in der Wüs - te,

Picc. 1.2
Ob. 1.2
Engl.hn. 1.2
Cl. in B♭ 1.2
B.-Cl. 1.2
Kb.-Kl. 1.2
K.-Fag. 1.2
Fag. 1.2
Kb.Tb 1.2
Hn in F 1–4
Tr. in C 1.2
Fl.ge. 1–4
Bpos
Tam.
Kv. 1
Kv. 2
Vln I
Vln II
Vla
Vc.
Kb.
S.
M.-S.
A.
Frauenchor
102

105

Picc. 1.2
Ob. 1.2
Eng.hn. 1.2
Kl. in B♭ 1.2
B.-Kl. 1.2
Kb.-Kl. 1.2
Fag. 1.2
K.-Fag. 1.2
Hn in F 1–4
Trp. in C 1.2
Flüg. 1–4
Bpos 1–4
Kb-Tb 1.2
Pk. 1.2
Tamb.
Frauenchor
S.
M.-S.
A.
beb - - - - - - - - - te die
Er - - - - - - - - - - - - - - - - - de,
Klv. 1
Klv. 2
Solo
Vln I
gli altri
Vln II
Vla
Vc.
Kb.
div.
spicc.

107

Picc. 1.2

Ob. 1.2

Eng.hn. 1.2

Kl. in B♭ 1.2

B.-Kl. 1.2

Kb.-Kl. 1.2

Fag. 1.2

K.-Fag. 1.2

Hn in F 1–4

Trp. in C 1.2

1.2

Flüg.

3.4

Bpos 1–4

Kb-Tb 1.2

Pk. 1.2

Tamb.

Frauenchor

S.

die Er - - - - - - - - - - - - - - - - de und die

M.-S.

die Er - - - - - - - - - - - - - - - - de und die

A.

die Er - - - - - - - - - - - - - - - - de die

Klv. 1

Klv. 2

Solo Vln I

gli altri

Solo Vln II

gli altri

Solo Vla

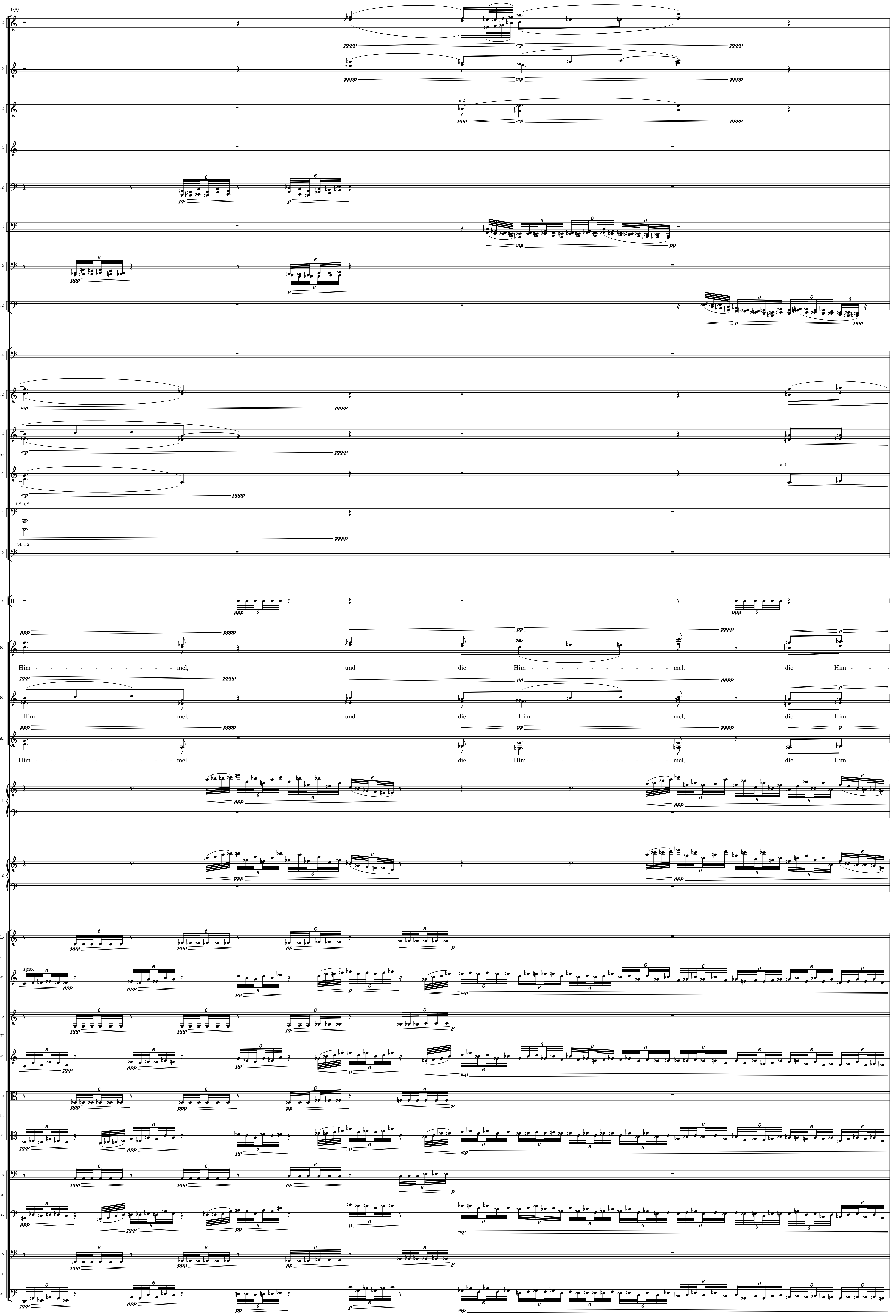
gli altri

Solo Vc.

gli altri

Solo Kb.

gli altri

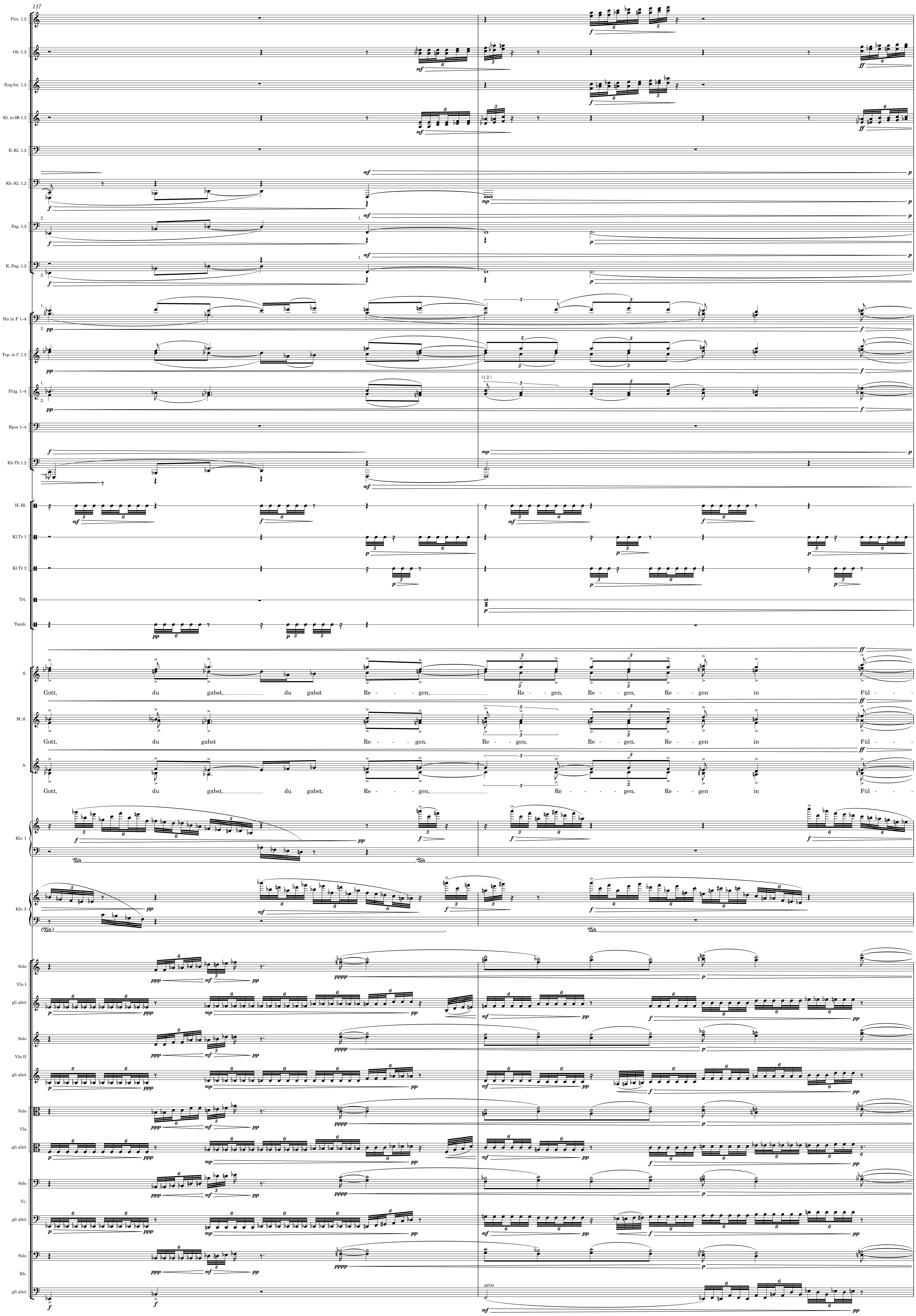

109
Picc. 1.2
Ob. 1.2
Eng.hn. 1.2
Kl. in B♭ 1.2
B.-Kl. 1.2
Kb.-Kl. 1.2
Fag. 1.2
K.-Fag. 1.2
Hn in F 1–4
Trp. in C 1.2
Flüg. 1.2 3.4
Bpos 1–4
1.2. a 2
3.4. a 2
Kb-Tb 1.2
Tamb.
Frauenchor
S.
M.-S.
A.
Him - mel, und die Him - mel, die Him -
Him - mel, die Him - mel, die Him -
Klv. 1
Klv. 2
Solo Vln I gli altri
spicc.
Solo Vln II gli altri
Solo Vla gli altri
Solo Vc. gli altri
Solo Kb. gli altri
a 2

Vln I gli altri
Vln II gli altri
Vla gli altri
Vc. gli altri
Kb. gli altri
Kl. 2
Kl. 1
S.
M.-S.
A.
Frauenchor
H.-Bl.
Kl.Tr. 1
Kl.Tr. 2
Gr.Trommel
Tr.
Tamb.
Schlagzeug
Pk. 1.2
Kb.-Tb. 1.2
Bpos 1–4
Flügr. 1–4
Trp. in C 1.2
Hn in F 1–4
K.-Fag. 1.2
Fag. 1.2
Kb.-Kl. 1.2
B.-Kl. 1.2
Kl. in Bb 1.2
Engl.hn. 1.2
Ob. 1.2
Picc. 1.2

mel, die Him - - - mel
trof - - - - - fen vor Gott,

Picc. 1.2
Ob. 1.2
Eng.hn. 1.2
Kl. in B♭ 1.2
B.-Kl. 1.2
Kb.-Kl. 1.2
Fag. 1.2
K.-Fag. 1.2
Hn in F 1.2 3.4
Trp. in C 1.2
Flügr. 1–4
Bpos 1–4
Kb.Tb 1.2
H.-Bl.
Schlagzeug
Tr.
Gr.Trommel
Kl.Tr 1
Kl.Tr 2
S.
M.S.
A.
Frauenchor
Kl.v. 1
Kl.v. 2
Vln I geli alten
Vln II geli alten
Vla geli alten
Vc. geli alten
Kb. geli alten

Solo Vln I
gli altri
Solo Kb.
gli altri
Solo Vc.
gli altri
Solo Vla
gli altri
Solo Vln II
gli altri
Kl. 1
Kl. 2
Frauenchor
S.
M.-S.
A.
Schlagzeug
Gr. Trommel
Tamb.
Tam.
Hn in F
Trp. in C 1.2
Flgt.
Bpos
Pk. 1.2
Kb.Tb 1.2
Picc. 1.2
Ob. 1.2
Engl.hn. 1.2
Kl. in B♭ 1.2
B.-Kl. 1.2
Kb.-Kl. 1.2
Fag. 1.2
K.-Fag. 1.2


117
Picc. 1.2
Ob. 1.2
Eng.hn. 1.2
Kl. in B♭ 1.2
B.-Kl. 1.2
Kb.-Kl. 1.2
Fag. 1.2
K.-Fag. 1.2
Hn in F 1–4
Trp. in C 1.2
Flüg. 1–4
(1.2.)
Bpos 1–4
Kb-Tb 1.2
Schlagzeug
H.-Bl.
Kl.Tr 1
Kl.Tr 2
Tri.
Tamb.
Frauenchor
S.
Gott, du gabst, du gabst Re - - gen, Re - gen, Re - gen, Re - gen in Fül - -
M.-S.
Gott, du gabst Re - - gen, Re - gen, Re - gen, Re - gen in Fül - -
A.
Gott, du gabst, du gabst, Re - - gen, Re - - - gen, Re - gen in Fül - -
Klv. 1
Klv. 2
Solo
Vln I
gli altri
Solo
Vln II
gli altri
Solo
Vla
gli altri
Solo
Vc.
gli altri
Solo
Kb.
gli altri
arco

119

Picc. 1.2
Ob. 1.2
Eng.hn. 1.2
Kl. in B♭ 1.2
B.-Kl. 1.2
Kb.-Kl. 1.2
Fag. 1.2
K.-Fag. 1.2
Hn in F 1–4
Trp. in C 1.2
Flüg. 1–4
Bpos 1–4
Kb-Tb 1.2
Schlagzeug
H.-Bl.
Kl.Tr 1
Kl.Tr 2
Frauenchor
S.
le, und dein Er - - - - - - - - be, dein Er - - - -
M.-S.
le, und dein Er - - - - - - - - - - be, dein Er - - - be,
A.
le, und dein Er - - - be, dein
Klv. 1
Klv. 2
Solo
Vln I
gli altri
Solo
Vln II
gli altri
Solo
Vla
gli altri
Solo
Vc.
gli altri
Solo
Kb.
gli altri

Vln I
Vln II
Vla
Vc.
Kb.
Kb. 2
Kb. 1
A.
M.-S.
S.
Frauenchor
Pk. 1.2
Kb.-Tb 1.2
Bpos 1–4
3.4
Fl&g.
1.2
Trp. in C 1.2
3.4
Hn in F
1.2
K.-Fag. 1.2
Fag. 1.2
Kb.-Kl. 1.2
B.-Kl. 1.2
Kl. in B♭ 1.2
Eng.-hn. 1.2
Ob. 1.2
Picc. 1.2
121

Pic. 1.2
Fag. 1.2
K.-Fag. 1.2
Kb.-Kl. 1.2
Kl. in B♭ 1.2
Engl.hn. 1.2
B.-Kl. 1.2
Ob. 1.2
Kl. in B♭ 1.2
Hn in F
Tp. in C 1.2
Fl&g.
Bpos
Kb.Tb 1.2
Gr.Trommel
Vln I
Vln II
Vla
Vc.
Kb.
S.
M.-S.
A.
Frauenchor
Klv. 2
Klv. 1

125

Picc. 1.2
Ob. 1.2
Eng.hn. 1.2
Kl. in B♭ 1.2
B.-Kl. 1.2
Kb.-Kl. 1.2
Fag. 1.2
K.-Fag. 1.2
1.2
Hn in F
3.4
Trp. in C 1.2
1.2
Flüg.
3.4
1.2
Bpos
3.4
Kb-Tb 1.2
Schlagzeug
Gr. Trommel
Tam.
Frauenchor
S.
M.-S.
A.
Klv. 1
Klv. 2
Vln I
Vln II
Vla
Vc.
Kb.

dein. Dass dei - - - - - ne Tie - - -
dein. Dass dei - - - - - - ne Tie - - re,
dein. Dass dei - - - - - ne

127

Picc. 1.2
Ob. 1.2
Eng.hn. 1.2
Kl. in B♭ 1.2
B.-Kl. 1.2
Kb.-Kl. 1.2
Fag. 1.2
K.-Fag. 1.2

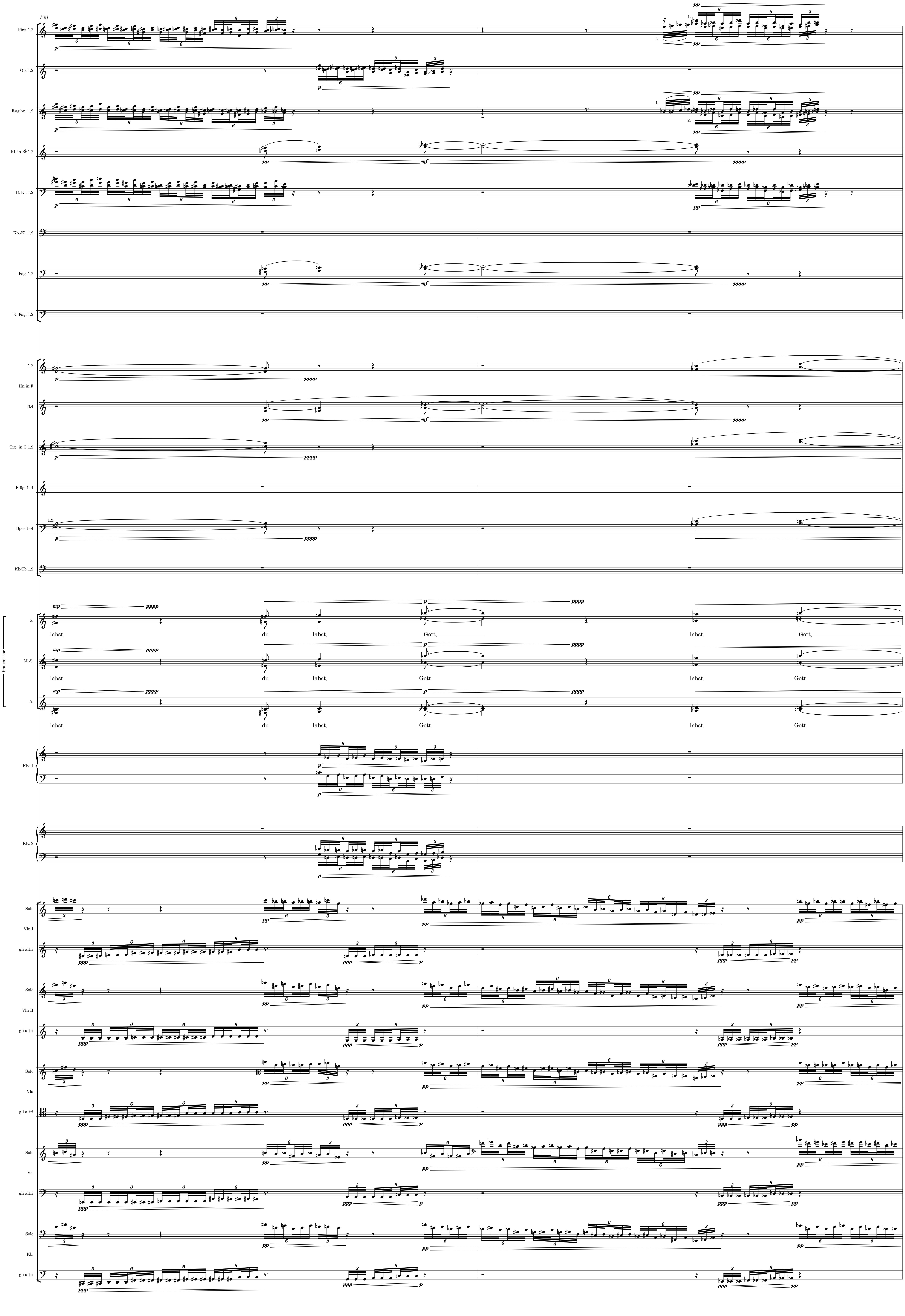
1.2
Hn in F
3.4
Trp. in C 1.2
Flüg. 1–4
Bpos 1–4
Kb-Tb 1.2

Frauenchor

S. -re, dei - ne Tie - - - re da - - - rin woh - - - - - - - - nen. Gott, du
M.-S. dei - ne Tie - - re da - - - - - - - rin woh - - - - - - - - nen. Gott, du
A. Tie - - re, dei - ne Tie - - re da - - - rin woh - - - - - - - - nen. Gott, du

Klv. 1
Klv. 2

Solo
Vln I
gli altri
Solo
Vln II
gli altri
Solo
Vla
gli altri
Solo
Vc.
gli altri
Solo
Kb.
gli altri


129
Picc. 1.2
Ob. 1.2
Eng.hn. 1.2
Kl. in B♭ 1.2
B.-Kl. 1.2
Kb.-Kl. 1.2
Fag. 1.2
K.-Fag. 1.2
Hn in F
Trp. in C 1.2
Flüg. 1–4
Bpos 1–4
Kb-Tb 1.2
Frauenchor
S.
labst, du labst, Gott, labst, Gott,
M.-S.
labst, du labst, Gott, labst, Gott,
A.
labst, du labst, Gott, labst, Gott,
Klv. 1
Klv. 2
Vln I
Vln II
Vla
Vc.
Kb.
Solo
gli altri

131

Picc. 1.2
Ob. 1.2
Eng.hn. 1.2
Kl. in B♭ 1.2
B.-Kl. 1.2
Kb.-Kl. 1.2
Fag. 1.2
K.-Fag. 1.2
1.2
Hn in F
3.4
Trp. in C 1.2
Flüg. 1–4
1.2.
Bpos 1–4
Kb-Tb 1.2
Frauenchor
S.
M.-S.
A.
Klv. 1
Klv. 2
Solo
Vln I
gli altri
Solo
Vln II
gli altri
Solo
Vla
gli altri
Solo
Vc.
gli altri
Solo
Kb.
gli altri

a 2

du, die E - - - - - len - - - den,
du die E - - - - - len - - - den
du die E - - - - - len - - - den,

133

Picc. 1.2
Ob. 1.2
Eng.hn. 1.2
Kl. in B♭ 1.2
B.-Kl. 1.2
Kb.-Kl. 1.2
Fag. 1.2
K.-Fag. 1.2
a 2
1.2
Hn in F
3.4
Trp. in C 1.2
Flüg. 1–4
Bpos 1–4
Kb-Tb 1.2
Frauenchor
S.
M.-S.
A.
die E - - - - - len - den, in
Klv. 1
Klv. 2
Solo
Vln I
gli altri
Vln II
Vla
Vc.
Kb.

135

Picc. 1.2
Ob. 1.2
Eng.hn. 1.2
Kl. in B♭ 1.2
B.-Kl. 1.2
Kb.-Kl. 1.2
Fag. 1.2
K.-Fag. 1.2
1.2
Hn in F
3.4
Trp. in C 1.2
Flüg. 1–4
Bpos 1–4
Kb-Tb 1.2
Frauenchor
S.
dei - - - - - - - - - - - - - - - ner Gü -
M.-S.
dei - - - - - - - - - - - - - - - ner Gü -
A.
dei - - - - - - - - - - - - - - - ner Gü -
Klv. 1
Klv. 2
Solo
Vln I
gli altri
Solo
Vln II
gli altri
Solo
Vla
gli altri
Solo
Vc.
gli altri
Solo
Kb.
gli altri

140

Picc. 1.2
Ob. 1.2
Eng.hn. 1.2
Kl. in B♭ 1.2
B.-Kl. 1.2
Kb.-Kl. 1.2
Fag. 1.2
K.-Fag. 1.2
1.2
Hn in F
3.4
Trp. in C 1.2
1.2
Flüg.
3.4
1.2
Bpos
3.4
Kb-Tb 1.2
Pk. 1.2
Tam.
S.
M.-S.
A.
Frauenchor
ein Wort, ein Wort, Herr! ist ei - ne gros - - se Schar: der Heer
ein Wort, ein Wort, Herr! Der Freu-den - bot - in - nen die Kö - ni - ge
ein Wort, ein Wort, Herr! ist ei - ne gros - - se Schar: der Heer - -
Klv. 1
Klv. 2
Solo
Vln I
gli altri
Solo
Vln II
gli altri
Solo
Vla
gli altri
Solo
Vc.
gli altri
Solo
Kb.
gli altri

149

Picc. 1.2
Ob. 1.2
Eng.hn. 1.2
Kl. in B♭ 1.2
B.-Kl. 1.2
Kb.-Kl. 1.2
Fag. 1.2
K.-Fag. 1.2
Hn in F 1–4
Trp. in C 1.2
1.2
Flüg.
3.4
Bpos 1–4
Kb-Tb 1.2
Pk. 1.2
H.-Bl.
Kl.Tr 1
Gr. Trommel
Tri.
Tamb.
Schlagzeug
S.
M.-S.
A.
Frauenchor
Klv. 1
Klv. 2
Solo
Vln I
gli altri
Solo
Vln II
gli altri
Solo
Vla
gli altri
Solo
Vc.
gli altri
Solo
Kb.
gli altri

- - - scha - ren, sie flie - - - - - - - - - - - - - - - - hen, tei -
flie - - - - hen, sie flie - - - - - - - - - - - - - - - - hen, und die Frau - - - en,
- - scha - - ren, sie flie - - - - - - - - - - - - - - - - hen,

153

Picc. 1.2
Ob. 1.2
Eng.hn. 1.2
Kl. in B♭ 1.2
B.-Kl. 1.2
Kb.-Kl. 1.2
Fag. 1.2
K.-Fag. 1.2
Hn in F 1–4
Trp. in C 1.2
1.2
Flüg.
3.4
Bpos 1–4
Kb-Tb 1.2
Pk. 1.2
Schlagzeug
H.-Bl.
Kl.Tr 1
Kl.Tr 2
Gr. Trommel
Tri.
Tamb.
Frauenchor
S.
M.-S.
A.
Klv. 1
Klv. 2
Solo
Vln I
gli altri
Solo
Vln II
gli altri
Solo
Vla
gli altri
Solo
Vc.
gli altri
Solo
Kb.
gli altri

3.4.
1.2.
a 2
2.

- len die Beu - - - - - - - - - - te aus, und die Frau - en tei - len, sie tei - len die Beu - - te aus, Beu - te aus.
tei - - len die, die Beu - - te aus, und die Frau - en tei - len, sie tei - len die Beu - - te aus, Beu - te aus.
tei - len die Beu - - - - - - - - - - te aus, und die Frau - en tei - len, sie tei - len die Beu - - te aus, Beu - te aus.

col legno battuto
pizz.

156

1 Picc.
2
Ob. 1.2
Eng.hn. 1.2
Kl. in B♭ 1.2
B.-Kl. 1.2
Kb.-Kl. 1.2
Fag. 1.2
K.-Fag. 1.2
1.2 Hn in F
3.4
Trp. in C 1.2
1.2 Flüg.
3.4
Bpos 1–4
Kb-Tb 1.2
Pk. 1.2
H.-Bl.
Kl.Tr 1
Kl.Tr 2
Gr. Trommel
Tri.
Tamb.
Tam.
Schlagzeug
S.
M.-S.
A.
Frauenchor
Klv. 1
Klv. 2
Solo Vln I gli altri
Solo Vln II gli altri
Solo Vla gli altri
Solo Vc. gli altri
Solo Kb. gli altri

Wollt ihr

159

I
Picc.
2
Ob. 1.2
Engl.hn. 1.2
Kl. in B♭ 1.2
B.-Kl. 1.2
Kb.-Kl. 1.2
Fag. 1.2
K.-Fag. 1.2
Hn in F 1–4
Tr. in C 1.2
Flüg. 1–4
Pk. 1.2
H.-Bl.
Gr. Trommel
Tr.
Tamb.
Schlagzeug
A.
M.-S.
S.
Frauenchor
Kv. 1
Kv. 2
Vln II
Vla
Vc.
Kb.
Solo
gli altri
Vln I
Solo
gli altri
Solo
gli altri
Solo
gli altri
Solo
gli altri
Solo
gli altri
Solo
gli altri

162

1 Picc. 2 Ob. 1.2 Eng.hn. 1.2 Kl. in B♭ 1.2 B.-Kl. 1.2 Kb.-Kl. 1.2 Fag. 1.2 K.-Fag. 1.2

1.2 Hn in F 3.4 Trp. in C 1.2 Flüg. 1–4 Bpos 1–4 Pk. 1.2

Frauenchor: S. - zo - - gen mit Sil - ber, Sil - - - - ber, mit Sil - ber, und ih - - re Schwin - - gen, ih - re Schwin - - gen

M.-S. - gen mit Sil - ber, Sil - - - - ber, mit Sil - ber, und ih - - re Schwin - - gen, ih - re Schwin - - gen schim - mern,

A. - ber - zo - - gen mit Sil - ber, Sil - - - - ber, mit Sil - ber, und ih - - re Schwin - - gen, ih - re

Klv. 1 Klv. 2

Solo Vln I gli altri Solo Vln II gli altri Solo Vla gli altri Solo Vc. gli altri Solo Kb. gli altri

164

Picc. 1.2
Ob. 1.2
Eng.hn. 1.2
Kl. in B♭ 1.2
B.-Kl. 1.2
Kb.-Kl. 1.2
Fag. 1.2
K.-Fag. 1.2
1.2
Hn in F
3.4
Trp. in C 1.2
Flüg. 1–4
1.2
Bpos
3.4
Frauenchor
S.
schim - mern. schim - mern von Gold, ih - re Schwin - - gen schim - mern von Gold, von Gold, von Gold, von Gold, Gold.
M.-S.
schim - mern von Gold, ih - - re Schwin - gen schim - mern, schim - mern von Gold, von Gold, von Gold, von Gold, von
A.
Schwin - - gen schim - mern, schim - mern von Gold, ih - - re Schwin - gen schim - mern, schim - mern von Gold, von Gold, von Gold, von Gold, von
Klv. 1
Klv. 2
Solo
Vln I
gli altri
Solo
Vln II
gli altri
Solo
Vla
gli altri
Solo
Vc.
gli altri
Solo
Kb.
gli altri


166
Picc. 1.2
Ob. 1.2
Eng.hn. 1.2
Kl. in B♭ 1.2
B.-Kl. 1.2
Kb.-Kl. 1.2
Fag. 1.2
K.-Fag. 1.2
Hn in F
Trp. in C 1.2
Flüg.
Bpos 1–4
Kb-Tb 1.2
Pk. 1.2
Schlagzeug
H.-Bl.
Kl.Tr 1
Kl.Tr 2
Gr. Trommel
Tri.
Tamb.
Frauenchor
S.
M.-S.
A.
Gold.
Klv. 1
Klv. 2
(Ped.)
Solo
Vln I
Vln II
Vla
Vc.
Kb.
gli altri
a 2 immer sehr markiert!
immer sehr markiert!
a 4
a 2
gliss.
arco
(sul C)
sim

168

Picc. 1.2
Ob. 1.2
Eng.hn. 1.2
Kl. in B♭ 1.2
B.-Kl. 1.2
Kb.-Kl. 1.2
Fag. 1.2
K.-Fag. 1.2
1.2
Hn in F
3.4
Trp. in C 1.2
1.2
Flüg.
3.4
Bpos 1–4
Kb-Tb 1.2
Pk. 1.2
H.-Bl.
Kl.Tr 1
Kl.Tr 2
Gr. Trommel
Tri.
Tamb.
Tam.
Schlagzeug
Klv. 1
Klv. 2
Solo
Solo
Vln I
gli altri
Solo
Vln II
gli altri
Solo
Vla
gli altri
Solo
Vc.
gli altri
Solo
Kb.
gli altri

170

Picc. 1.2

Ob. 1.2

Engl.hn. 1.2

Kl. in Bb 1.2

B.-Kl. 1.2

Kb.-Kl. 1.2

Fag. 1.2

K.-Fag. 1.2

Hn in F 1.2

3.4

Trp. in C 1.2

Flüg. 1–4

Bpos 1–4

Kb.-Tb 1.2

Pk. 1.2

H.-Bl.

Kl.Tr. 1

Gr.Trommel

Trgl.

Tamb.

Tam.

Frauenchor

S.

M.-S.

A.

Vln I

Vln II

Vla

Vc.

Kb.

Kl. 1

Kl. 2

Schlagzeug

chorisch atmen

a 2 chorisch atmen

1.3. a 2 chorisch atmen

2.4. a 2

Als der All - mächt - - - ti - ge dort,

DORT,

als der All - mächt - - - tig - ge dort,

sim.

172

Picc. 1.2
Ob. 1.2
Eng.hn. 1.2
Kl. in B♭ 1.2
B.-Kl. 1.2
Kb.-Kl. 1.2
Fag. 1.2
K.-Fag. 1.2
Hn in F 1.2
3.4
Trp. in C 1.2
Flüg. 1–4
Bpos 1–4
Kb-Tb 1.2
Pk. 1.2
H.-Bl.
Kl.Tr 1
Kl.Tr 2
Tamb.
Tam.
Schlagzeug
S.
M.-S.
A.
Frauenchor
Klv. 1
Klv. 2
Solo Vln I
gli altri
Solo Vln II
gli altri
Solo Vla
gli altri
Solo Vc.
gli altri
Solo Kb.
gli altri

a 2
1. hervor !
2. hervor !
1.3. a 2
2.4. a 2
chorisch atmen
l.v.
(l.v.)
(Ped.)

DORT, als der All - mäch - - - - ti - ge dort Kö - - - ni - ge zer - streu - te, dort Kö - - - ni - ge,
DORT, als der All - mäch - - - - ti - ge dort Kö - - - ni - ge zer - streu - te, dort Kö - - - ni -
DORT, als der All - mäch - - - - ti - ge dort Kö - - - ni - ge zer - streu - te, dort Kö - - - ni - ge, dort

174

Picc. 1.2
Ob. 1.2
Eng.hn. 1.2
Kl. in B♭ 1.2
B.-Kl. 1.2
Kb.-Kl. 1.2
Fag. 1.2
K.-Fag. 1.2
1.2
Hn in F
3.4
Trp. in C 1.2
Flüg. 1–4
Bpos 1–4
Kb-Tb 1.2
Pk. 1.2
Kl.Tr 2
Gr. Trommel
Tamb.
Tam.
Schlagzeug
S.
M.-S.
A.
Frauenchor
Klv. 1
Klv. 2
Solo
Vln I
gli altri
Solo
Vln II
gli altri
Solo
Vla
gli altri
Solo
Vc.
gli altri
Solo
Kb.
gli altri

a 2
chorisch atmen
dort Kö - - ni - ge, dort Kö - ni - ge, dort Kö - ni - ge zer - streu - - te,
DORT,
fiel Schnee auf dem Zal - - -
- ge, dort Kö - ni - ge, dort Kö - ni - ge zer - streu - te, zer - streu - - te,
DORT,
fiel Schnee auf dem Zal - - -
Kö - ni - ge, dort Kö - ni - ge, dort Kö - ni - ge zer - streu - te, streu - - te,
DORT,
fiel Schnee auf dem Zal - - -
legato

178

Picc. 1.2
Ob. 1.2
Eng.hn. 1.2
Kl. in B♭ 1.2
B.-Kl. 1.2
Kb.-Kl. 1.2
Fag. 1.2
K.-Fag. 1.2
1.2
Hn in F
3.4
Trp. in C 1.2
Flüg. 1–4
Bpos 1–4
Kb-Tb 1.2
Pk. 1.2
Schlagzeug
Kl.Tr 1
Kl.Tr 2
Gr. Trommel
Tamb.
Tam.
Frauenchor
S.
M.-S.
A.
Bar. solo
Klv. 1
Klv. 2
Solo
Vln I
gli altri
Solo
Vln II
gli altri
Solo
Vla
gli altri
Solo
Vc.
gli altri
Solo
Kb.
gli altri

1. etwas hervor - !

ohne Pathos

(Kopfstimme)

mon. mon. mon.

Ein Berg Got - - - - - tes ist Basch - - ans Ge - - - bir - - - - - - ge,

Ge - - - - - - bir - ge, Ge - - - bir - - - - ge, Ge - - - - -

col legno battuto

col legno battuto

184

Picc. 1.2
Ob. 1.2
Eng.hn. 1.2
Kl. in B♭ 1.2
B.-Kl. 1.2
Kb.-Kl. 1.2
Fag. 1.2
K.-Fag. 1.2
1.2
Hn in F
3.4
Trp. in C 1.2
Flüg. 1–4
Bpos 1–4
Kb-Tb 1.2
Pk. 1.2
Schlagzeug
Kl.Tr 1
Kl.Tr 2
Gr. Trommel
Tamb.
Frauenchor
S.
M.-S.
A.
Klv. 1
Klv. 2
Solo
Vln I
gli altri
Solo
Vln II
gli altri
Solo
Vla
gli altri
Solo
Vc.
gli altri
Solo
Kb.
gli altri

ein Ge - bir - - - - - - - ge, reich an Gipf - - eln, ist Basch - - schans
ein Ge - bir - - - - - - - ge, reich an Gipf - - eln, ist Basch - - - ans
- bir - - - - - - - - ge, ein Ge - bir - - - - - - ge, reich an Gipf - - eln, ist Basch - ans

senza vib.
pizz.
arco

190

1
Picc.
2
Ob. 1.2
Eng.hn. 1.2
Kl. in B♭ 1.2
B.-Kl. 1.2
Kb.-Kl. 1.2
Fag. 1.2
K.-Fag. 1.2

1.2
Hn in F
3.4
Trp. in C 1.2
Flüg. 1–4
Bpos 1–4
Kb-Tb 1.2
Pk. 1.2

Schlagzeug
Kl.Tr 1
Kl.Tr 2
Gr. Trommel
Tri.
Tamb.
Tam.

Frauenchor
S.
Ge - - - - - - - - bir - - - - - - - - - - - - - - ge.
Was seht ihr so scheel, ihr Ber - ge, ihr Gipf - el, auf den Berg,
M.-S.
Ge - - - - - - - - bir - - - - - - - - - - - - - - ge.
Was seht ihr so scheel, ihr Ber - ge, ihr Gipf - el, auf den Berg, wo es Gott
A.
Ge - - - - - - - - bir - - - - - - - - - - - - - - ge.
Was seht ihr so scheel, ihr Ber - ge, ihr Gipf - el, auf den Berg, wo es

Klv. 1
Klv. 2

Solo
Vln I
gli altri
Solo
Vln II
gli altri
Solo
Vla
gli altri
Solo
Vc.
gli altri
Solo
Kb.
gli altri

col legno battuto

195

1
Picc.
2
Ob. 1.2
Eng.hn. 1.2
Kl. in B♭ 1.2
B.-Kl. 1.2
Kb.-Kl. 1.2
Fag. 1.2
K.-Fag. 1.2
1.2
Hn in F
3.4
Trp. in C 1.2
Flüg. 1–4
Bpos 1–4
Kb-Tb 1.2
Schlagzeug
Kl.Tr 1
Gr. Trommel
Tamb.
Frauenchor
S.
M.-S.
A.
wo es Gott ge - fällt zu thro - - - - - nen?
ge - fällt zu thro - - - - - - - - - nen?
Gott ge - fällt zu thro - - - - - - - nen?
Zu thro - - - nen! Ja dort! Ja, dort
Klv. 1
Klv. 2
Solo
Vln I
gli altri
Vln II
Vla
Vc.
Kb.
1. sync mit Klav.
2. sync mit Klav.
arco, ord.
arco

201

Picc. 1.2
Ob. 1.2
Eng.hn. 1.2
Kl. in B♭ 1.2
B.-Kl. 1.2
Kb.-Kl. 1.2
Fag. 1.2
K.-Fag. 1.2
1.2
Hn in F
3.4
Trp. in C 1.2
1.2
Flüg.
3.4
Bpos 1–4
Kb-Tb 1.2
Pk. 1.2
H.-Bl.
Gr. Trommel
Tri.
Schlagzeug
S.
bleibt, ja dort, der Herr bleibt
im - - - - - mer - dar!
M.-S.
bleibt, ja dort, der Herr bleibt
im - - - - - mer - dar!
A.
bleibt, ja dort, der Herr bleibt
im - - - - - mer - dar!
Frauenchor
Klv. 1
Klv. 2
Solo
Vln I
gli altri
Solo
Vln II
gli altri
Solo
Vla
gli altri
Solo
Vc.
gli altri
Solo
Kb.
gli altri


207
Picc. 1.2
Ob. 1.2
Eng.hn. 1.2
Kl. in B♭ 1.2
B.-Kl. 1.2
Kb.-Kl. 1.2
Fag. 1.2
K.-Fag. 1.2
1.2
Hn in F
3.4
Trp. in C 1.2
1.2
Flüg.
3.4
Bpos 1–4
Kb-Tb 1.2
Pk. 1.2
Schlagzeug
H.-Bl.
Kl.Tr 1
Kl.Tr 2
Gr. Trommel
Tri.
Tam.
Frauenchor
S.
M.-S.
A.
Got - - - - - - - - - - - - - tes
Wa - - - - - - - - - gen
sind
viel
Klv. 1
Klv. 2
(Ped.)
sul pont.
Solo
Vln I
gli altri
Solo
Vln II
gli altri
Solo
Vla
gli altri
Solo
Vc.
gli altri
Solo
Kb.
gli altri
p possib.
pppp
ppp
pp

S.
M.S.
A.
Kl.Tr. 2
Kb.Tb 1.2
Bpos 1–4
3.4
Flügh.
1.2
Trp. in C 1.2
3.4
Hn in F
1.2
Picc. 1.2
Ob. 1.2
Eng.hn. 1.2
Kl. in B♭ 1.2
B.-Kl. 1.2
K.-Fag. 1.2
Fag. 1.2
Kb.-Kl. 1.2
Kv. 1
Kv. 2
Vln I
Vln II
Vla
Vc.
Kb.
Solo
gli altri

Frauenchor
Schlagzeug I
Gr. Trommel

tau - - - - - send - mal
vi - el
tau - - - - - send - mal;
der

pp
ppp
pppp
p
f
ff
fp
mf
possib.
sul pont.
col legno battuto
(𝅘𝅥𝅯𝅘𝅥𝅯)
1.2. a 2
3.4.
a 2
1.
2.

215

Picc. 1.2
Ob. 1.2
Eng.hn. 1.2
Kl. in B♭ 1.2
B.-Kl. 1.2
Kb.-Kl. 1.2
Fag. 1.2
K.-Fag. 1.2
1.2
Hn in F
3.4
Trp. in C 1.2
1.2
Flüg.
3.4
Bpos 1–4
Kb-Tb 1.2
Gr. Trommel
Frauenchor
S.
M.-S.
A.
Klv. 1
Klv. 2
Solo
Vln I
gli altri
Solo
Vln II
gli altri
Solo
Vla
gli altri
Solo
Vc.
gli altri
Solo
Kb.
gli altri

HERR, der Herr ist un - ter ih - nen,
HERR, der Herr ist un - ter ih - - nen, ist un - ter
HERR, der Herr ist un - ter ih - - nen, ist

218

Picc. 1.2
Ob. 1.2
Eng.hn. 1.2
Kl. in B♭ 1.2
B.-Kl. 1.2
Kb.-Kl. 1.2
Fag. 1.2
K.-Fag. 1.2
1.2
Hn in F
3.4
Trp. in C 1.2
1.2
Flüg.
3.4
Bpos 1–4
Kb-Tb 1.2
Frauenchor
S.
M.-S.
A.
Klv. 1
Klv. 2
Solo
Vln I
gli altri
Solo
Vln II
gli altri
Solo
Vla
gli altri
Solo
Vc.
gli altri
Solo
Kb.
gli altri

ist un - - ter ih - - - nen, un - ter ih - nen, der vom Si - na - i ist im Hei - - - - - lig - - - - - tum.
ih - - - nen, un - ter ih - nen, der vom Si - na - i ist, vom Si - na - i ist im Hei - - - - - lig - - - - - tum.
un - - ter ih - - - nen, un - ter ih - nen, der vom Si - na - i, Si - na - i ist im Hei - - - - - lig - - - - - tum.

221

Picc. 1.2
Ob. 1.2
Eng.hn. 1.2
Kl. in B♭ 1.2
B.-Kl. 1.2
Kb.-Kl. 1.2
Fag. 1.2
K.-Fag. 1.2
1.2
Hn in F
3.4
Trp. in C 1.2
1.2
Flüg.
3.4
Bpos 1–4
Kb-Tb 1.2
Schlagzeug
Gr. Trommel
Tamb.
Tam.
Frauenchor
S.
M.-S.
A.
Klv. 1
Klv. 2
Solo
Vln I
gli altri
Solo
Vln II
gli altri
Solo
Vla
gli altri
Solo
Vc.
gli altri
Solo
Kb.
gli altri

unhörbar wechseln!

Bist auf - - - ge - - - - - fah - - - - - ren, Du, Ge - - - - - fan - - - - - ge - - - - - ne,

Bist auf - ge - fah - ren, Du, zur Hö - he, Du, bist auf - - - ge - fah - ren, Du führ - test Ge - fang - - ne ge - fan - gen, Du, Ge - fang - - ne,

Bist auf - - - ge - - - - - fah - - - - - ren, Du führ - test Ge - fang - - ne ge - fan - gen, Du, Ge - fang - - ne,

Bist auf - ge - fah - ren, Du, zur Hö - he, Du, bist auf - - - ge - fah - ren, Du, ge - - - - - fang - - en, Du, Ge - fang - - ne,

Bist auf - ge - fah - ren, auf - - - ge - - - - - fah - - - - - ren, Du führ - test Ge - fang - - ne ge - fan - gen, Du, Ge - fang - - ne,

Bist auf - - ge - fah - ren, bist auf - - - ge - fah - ren, Du, Ge - - - - - fan - - - - - ge - - - - - ne,

ohne Regung

228

Picc. 1.2
Ob. 1.2
Eng.hn. 1.2
Kl. in B♭ 1.2
B.-Kl. 1.2
Kb.-Kl. 1.2
Fag. 1.2
K.-Fag. 1.2

1.2
Hn in F
3.4
Trp. in C 1.2
Flüg. 1–4
Bpos 1–4
Kb-Tb 1.2

Schlagzeug
Gr. Trommel
Tamb.

Frauenchor
S.
M.-S.
A.

Du, Herr, bist auf - - - - - - - ge - - - fah - ren.

Klv. 1
Klv. 2

Solo
Vln I
gli altri
Solo
Vln II
gli altri
Solo
Vla
gli altri
Solo
Vc.
gli altri
Solo
Kb.
gli altri

232

Picc. 1.2

Ob. 1.2

Eng.hn. 1.2

Kl. in B♭ 1.2

B.-Kl. 1.2

Kb.-Kl. 1.2

Fag. 1.2

K.-Fag. 1.2

1.2

Hn in F

3.4

Trp. in C 1.2

Flüg. 1–4

Bpos 1–4

Kb-Tb 1.2

Tamb.

Frauenchor

S.

M.-S.

A.

hast Ga - - - - - ben Du, em - - pfang - en von, von Mensch - en, von Mensch - en auch, von Mensch - en auch

Klv. 1

Klv. 2

Solo Vln I gli altri

Solo Vln II gli altri

Solo Vla gli altri

Solo Vc. gli altri

Solo Kb. gli altri

col legno battuto

arco, ord.

pizz.

arco

235

Picc. 1.2

Ob. 1.2

Eng.hn. 1.2

Kl. in B♭ 1.2

B.-Kl. 1.2

Kb.-Kl. 1.2

Fag. 1.2

K.-Fag. 1.2

1.2

Hn in F

3.4

Trp. in C 1.2

1.2

Flüg.

3.4

Bpos 1–4

Kb-Tb 1.2

Gr. Trommel

Tri.

[Schlagzeug]

S.

M.-S.

A.

Frauenchor

Ga - - ben, auch von Ab - trün - i - gen,

auch von Ab - trün - i - gen, auch von Ab - trün - i - gen, Ab - trün - i - gen auch,

auf das Gott, auf das

Ga - - ben, auch von Ab - trün - i - gen,

auch von Ab - trün - i - gen, auch von Ab - trün - i - gen, Ab - trün - i - gen auch,

auf das Gott, auf das Gott,

Ga - - ben, auch von Ab - trün - i - gen,

Ga - ben auch von Ab - trün - i - gen, Ab - trün - i - gen auch,

auf das Gott,

Klv. 1

Klv. 2

Solo

Vln I

gli altri

Solo

Vln II

gli altri

Solo

Vla

gli altri

Solo

Vc.

gli altri

Solo

Kb.

gli altri

238

Picc. 1.2
Ob. 1.2
Eng.hn. 1.2
Kl. in B♭ 1.2
B.-Kl. 1.2
Kb.-Kl. 1.2
Fag. 1.2
K.-Fag. 1.2
1–3
Hn in F
4
Trp. in C 1.2
1.2
Flüg.
3.4
Bpos 1–4
Kb-Tb 1.2
Gr. Trommel
Frauenchor
S.
M.-S.
A.
Klv. 1
Klv. 2
Solo
Vln I
gli altri
Solo
Vln II
gli altri
Solo
Vla
gli altri
Solo
Vc.
gli altri
Solo
Kb.
gli altri

senza vib.
pizz.
arco

Gott, auf das Gott, der Herr, der HERR da - selbst, der Herr da - selbst, Herr da - selbst, der Herr woh - - - - - - - - - - -
auf das Gott, auf das Gott, der Herr, der HERR da - selbst, der Herr da - selbst, der Herr da - - selbst, der Herr woh - - - - - - - - - - -
auf das Gott, auf das Gott, der HERR da - selbst, der Herr da - selbst, der Herr da - selbst, der Herr woh - - - - - - - - - - -


241
Picc. 1.2
Ob. 1.2
Eng.hn. 1.2
Kl. in B♭ 1.2
B.-Kl. 1.2
Kb.-Kl. 1.2
Fag. 1.2
K.-Fag. 1.2
Hn in F
Trp. in C 1.2
Flüg.
Bpos 1–4
Kb-Tb 1.2
Pk. 1.2
Schlagzeug
Gr. Trommel
Tamb.
Tam.
Frauenchor
S.
M.-S.
A.
ne.
Klv. 1
Klv. 2
Solo
Vln I
gli altri
Vln II
Vla
Vc.
Kb.
arco
♪ = 70
a 2
1.2. a 2
gliss.

244

Picc. 1.2
Ob. 1.2
Eng.hn. 1.2
Kl. in B♭ 1.2
B.-Kl. 1.2
Kb.-Kl. 1.2
Fag. 1.2
K.-Fag. 1.2
Hn in F 1–4
Trp. in C 1.2
Flüg.
Bpos 1–4
Kb-Tb 1.2
Pk. 1.2
Kl.Tr 1
Kl.Tr 2
Gr. Trommel
Tamb.
Tam.
Schlagzeug
Klv. 1
Klv. 2
Solo
Vln I
gli altri
Vln II
Vla
Vc.
Kb.

ff pppp p possib. mf mp f pp ppp pppp l.v. tr (Ped.)

II

249

♪ = 82

♪ = 63

Piccoloflöte 1.2

Oboe 1.2

a 2

Englischhorn 1.2

Klarinette in B♭ 1.2

Bassklarinette 1.2

Kontrabass-Klarinette 1.2

Fagott 1.2

Kontrafagott 1.2

1.3. a 2

Horn in F 1–4

2.4. a 2

Trompete in C 1.2

Flügelhorn 1–4

1.2

Bassposaune

3.4

Kontrabasstuba 1.2

Pauken 1.2

Schlagzeug

Holzblock

Kleine Trommel 1

Kleine Trommel 2

Große Trommel

Triangel

Tamburin

Tam-tam

schwerer Schlägel

Röhrenglocken

Frauenchor

Sopran

Mezzosopran

Alt

Bariton Solo (im Chor)

Ge - - - - - - - - lobt

sei

der

Klavier 1

Klavier 2

Solo

Violine I

gli altri

Violine II

Viola

Violoncello

Kontrabass

sul tasto

253

Picc. 1.2
Ob. 1.2
Engl.hn. 1.2
Kl. in Bb 1.2
B.-Kl. 1.2
Kb.-Kl. 1.2
Fag. 1.2
K.-Fag. 1.2
Hn in F 1–4
Trp. in C 1.2
Fl/ag. 1–4
1.2
Bpos
3.4
Kb.Tb 1.2
Vln I
Vln II
Vla
Vc.
Kb.
Bar. solo
Kl. 1
Kl. 2
Solo
gli altri
HERR
tâg - - - - - - - - - lich.
ER left uns
sul tasto
pppp
ppp
pp
mp
p possib.
(𝅘𝅥𝅯𝅘𝅥𝅯𝅘𝅥𝅯)
8va

256

Picc. 1.2
Ob. 1.2
Eng.hn. 1.2
Kl. in B♭ 1.2
B.-Kl. 1.2
Kb.-Kl. 1.2
Fag. 1.2
K.-Fag. 1.2
Hn in F 1–4
Trp. in C 1.2
Flüg. 1–4
1.2
Bpos
3.4
Kb-Tb 1.2
Bar. solo
Klv. 1
Klv. 2
Solo
Vln I
gli altri
Solo
Vln II
gli altri
Solo
Vla
gli altri
Solo
Vc.
gli altri
Solo
Kb.
gli altri

ei - ne Last, ei - ne Last auf, auf, a - - - - ber, a - - - ber er hilft uns

Frauenchor
Schlagzeuge
Streicher
Solo Vln I
Vln I
Solo Vln II
Vln II
Solo Vla
Vla
Solo Vc.
Vc.
Solo Kb.
Kb.
Bar solo
A.
M.-S.
S.
Gr.Trommel
Tam.
Röhrgl.
Pk.
1
2
Kb-Tb 1.2
3.4
Bpos
1.2
Fl&gr. 1–4
Trp. in C 1.2
Hn in F 1–4
Picc. 1.2
Ob. 1.2
Engl.hn. 1.2
Kl. in Bb 1.2
B.-Kl. 1.2
Kb.-Kl. 1.2
Fag. 1.2
K.-Fag. 1.2
Hn in F 1–4
Kl. 1
Kl. 2
gli altri
Solo
Se - - - - - - - - - - - - la.
auch.
Wir
ha - - -
Wir
ha - - - - - - - - - - - - ben
wir
Wir
ha - - - - - - - - - - - - ben
wir
Wir
ha - - - - - - - - - - - - ben
wir

264

Picc. 1.2
Ob. 1.2
Eng.hn. 1.2
Kl. in B♭ 1.2
B.-Kl. 1.2
Kb.-Kl. 1.2
Fag. 1.2
K.-Fag. 1.2
Hn in F 1–4
Trp. in C 1.2
Flüg. 1–4
Bpos 1–4
Kb-Tb 1.2
Schlagzeug
Kl.Tr 1
Kl.Tr 2
Röhr.gl.
Frauenchor
S.
M.-S.
A.
Bar. solo
ei - - - - - - - - - nen, ei - nen Gott, ei - nen Gott, der da hilft,
- - - - - - - - - ben ei - - - - nen Gott, ei - nen Gott, der da hilft, ei - nen Gott, der da
Klv. 1
Klv. 2
Solo
Vln I
gli altri
Vln II
Vla
Vc.
Kb.
starr -

268

S. — M.-S. — A. — Bar. solo — Klv. 1 — Klv. 2 — Fl. in F 1–4 — Tr. in C 1.2 — Flgr. 1–4 — Bpos 1–4 — Kb.Tb 1.2 — Kl.Tr. 1 — Kl.Tr. 2 — Pkc. 1.2 — Ob. 1.2 — Engl.hn. 1.2 — Kl. in B♭ 1.2 — B.-Kl. 1.2 — Kb.-Kl. 1.2 — Fag. 1.2 — K.-Fag. 1.2 — Vln I — Vln II — Vla — Vc. — Solo — Kb. — gli altri

Fraumehor

Schlagzeug

271

Picc. 1.2
Ob. 1.2
Eng.hn. 1.2
Kl. in B♭ 1.2
B.-Kl. 1.2
Kb.-Kl. 1.2
Fag. 1.2
K.-Fag. 1.2
Hn in F 1–4
Trp. in C 1.2
Flüg. 1–4
Bpos 1–4
Kb-Tb 1.2
1
Pk.
2
Schlagzeug
Kl.Tr 1
Kl.Tr 2
Gr. Trommel
Tam.
Röhr.gl.
Frauenchor
S.
M.-S.
A.
Bar. solo
ei - nen, und ei - - - - - - nen, ei - nen HERRN.
HERR!
GOTT!
GOTT?
To - - de, ei - - nen Herrn, den HERRN, DEN
HERRN.
Klv. 1
Klv. 2
Vln I
Vln II
Vla
Vc.
Solo
Kb.
gli altri

♪ = 82

(gliss)

non l.v.

(09. 09. - 12. 09. 2024)

III

♩ = 104

275

Piccoloflote 1.2
Oboe 1.2
Englischhorn 1.2
Klarinette in Bb 1.2
Bassklarinette 1.2
Kontrabass-Klarinette 1.2
Fagott 1.2
Kontrafagott 1.2
Horn in F 1–4

Trompete in C 1.2
Flügelhorn 1–4
Bassposaune 1–4
Kontrabasstuba 1.2
Pauken 1.2
Holzblock
Kleine Trommel 1
Kleine Trommel 2
Große Trommel
Triangel
Tamburin
Tam-tam

Frauenchor
Sopran
Mezzosopran
Alt
Bariton Solo (im Chor)
Klavier 1
Klavier 2
Solo
Violine I
Violine II
Viola
Violoncello
Kontrabass

Schlagzeug

Solo
gli altri
col legno battuto
Solo
gli altri
Solo
gli altri
Solo
gli altri
Solo
gli altri
Solo
gli altri
Solo
gli altri
Solo
gli altri
Solo
gli altri
Solo

immer deutlich artikuliert!

ER wird den Kopf sei - ner

Fein - de zer - schmet - tern,

den Schä - del der - er,

ja.

ja.

ja.

statisch - exakt

281

Picc. 1.2
Ob. 1.2
Eng.hn. 1.2
Kl. in B♭ 1.2
B.-Kl. 1.2
Kb.-Kl. 1.2
Fag. 1.2
K.-Fag. 1.2
Hn in F 1–4
Trp. in C 1.2
Flüg. 1–4
Bpos 1–4
Kb-Tb 1.2
Pk. 1.2
Schlagzeug
H.-Bl.
Kl.Tr 1
Kl.Tr 2
Tri.
Frauenchor
S.
M.-S.
A.
Bar. solo
die da fort - fahr - en in ihr - er,
in ihr - er Sün - - - - - de.
Klav. 1
Klav. 2
Klav. ablösen !
Ja.
Solo Vln I
gli altri
Solo Vln II
Solo Vla
Solo Vc.
Solo Kb.
arco, ord.
col legno battuto
pizz.
(pizz.)


289
Picc. 1.2
Ob. 1.2
Eng.hn. 1.2
Kl. in B♭ 1.2
B.-Kl. 1.2
Kb.-Kl. 1.2
Fag. 1.2
K.-Fag. 1.2
Hn in F 1–4
Trp. in C 1.2
Flüg. 1–4
Bpos 1–4
Kb-Tb 1.2
Schlagzeug
H.-Bl.
Kl.Tr 1
Kl.Tr 2
Gr. Trommel
Tamb.
Tam.
p possib.
Röhr.gl.
Frauenchor
S.
Aus Ba - - - - - - - schan
will ich sie wie - der, wie - der hol - en,
M.-S.
Aus Ba - - - - - - - schan
will ich sie wie - der, wie - der hol - en
A.
Aus Ba - - - - - - - schan
will ich sie wie - der, wie - der
Bar. solo
Ge - - - sagt hat der Herr, Gott, der Herr:
will ich sie wie - der,
Klv. 1
Klv. 2
Vln I
Solo
gli altri
arco, ord.
pizz.
Vln II
Solo
gli altri
arco, ord.
pizz.
Vla
Solo
gli altri
arco, ord.
pizz.
Vc.
Solo
gli altri
arco, ord.
pizz.
Kb.
Solo
gli altri
arco, ord.

Frauenchor

Pic. 1.2
Ob. 1.2
Bngl.hn. 1.2
Kl. in B♭ 1.2
B.-Kl. 1.2
Kb.-Kl. 1.2
Fag. 1.2
K.-Fag. 1.2
Hn in F
Trp. in C 1.2
Pkr. 1.2
Kb.-Tb 1.2
Vln I
Vln II
Vla
Vc.
Kb.
Solo
gli altri
S.
A.
M.-S.
Bar. solo
Klv. 1
Klv. 2
Bpos
Fl&gr.
3.4
1.2
1. syncr mit Klav.
2. syncr mit Klav.
arco
pizz.
wie - der hol - en, will ich sie wie - der hol - - - - en, aus der Tie - fe, sie aus der Tie - fe, Tie - fe des Mee - res, aus der tief - sten Tie - fe
will ich sie, will ich sie wie - der hol - - - - en, aus der Tie - fe, sie, sie aus der Tie - fe, Tie - fe des Mee - res, aus der Tie - fe der Tie - fe
hol - en, will ich sie wie - der hol - - - - en, aus der Tie - fe, sie aus der Tie - fe, Tie - fe des Mee - res, aus der tief - sten Tie - fe


299
Picc. 1.2
Ob. 1.2
Eng.hn. 1.2
Kl. in B♭ 1.2
B.-Kl. 1.2
Kb.-Kl. 1.2
Fag. 1.2
K.-Fag. 1.2
Hn in F 1–4
Trp. in C 1.2
Flüg. 1.2 3.4
Bpos 1.2 3.4
Kb-Tb 1.2
Pk. 1.2
Schlagzeug
H.-Bl.
Kl.Tr 1
Kl.Tr 2
Gr. Trommel
Tri.
Tamb.
Tam.
Frauenchor
S.
aus der tief - sten Tie - fe des Mee - res, des Mee - res will ich, ICH!
Will sie wie - der, ich wie - der, wie - der hol - en,
M.-S.
tief - sten Tie - fe des Mee - res will ich, des Mee - res will ich, ICH!
Will sie wie - der, ich wie - der, wie - der hol - len,
A.
aus der tief - sten Tie - fe des Mee - res will ich, ICH!
Will sie wie - der, ich wie - der, wie - der hol - en,
Bar. solo
aus der Tie - fe des Mee - res will ich, ICH! ICH!
wie - der hol - e(n), dass du dei - nen Fuß ba -
Klv. 1
Klv. 2
Solo Vln I gli altri
Solo Vln II gli altri
Solo Vla gli altri
Solo Vc. gli altri
Solo Kb. gli altri
pizz.
arco
sync mit Bariton
p possib.

304

Picc. 1.2
Ob. 1.2
Eng.hn. 1.2
Kl. in B♭ 1.2
B.-Kl. 1.2
Kb.-Kl. 1.2
Fag. 1.2
K.-Fag. 1.2

1.2
Hn in F
3.4
Trp. in C 1.2
1.2
Flüg.
3.4
Bpos 1–4
Kb-Tb 1.2

Schlagzeug
H.-Bl.
Tri.

Frauenchor
S.
M.-S.
A.

ba - - dest, im Blut ba - dest, ba - - - dest im Blut, im Blut dei - ner Fein - - de, ba - - dest im Blut dei - ner Fein - de, Du,

Bar. solo

- - dest im Blut im Blut ba - - - dest im Blut, im Blut, im Blut dei - ner Fein - de ba - - dest, im Blut, dei - ner Fein - de, Du,

Klv. 1
Klv. 2

Solo
Vln I
gli altri
Solo
Vln II
gli altri
Solo
Vla
gli altri
Solo
Vc.
gli altri
Solo
Kb.
gli altri


309
Picc. 1.2
Ob. 1.2
Eng.hn. 1.2
Kl. in B♭ 1.2
B.-Kl. 1.2
Kb.-Kl. 1.2
Fag. 1.2
K.-Fag. 1.2
Hn in F 1–4
Trp. in C 1.2
Flüg. 1–4
Bpos 1–4
Kb-Tb 1.2
Schlagzeug
H.-Bl.
Tri.
l.v.
Frauenchor
S.
M.-S.
A.
Bar. solo
Klv. 1
Klv. 2
Solo
Vln I
gli altri
Vln II
Vla
Vc.
Kb.
a 2
1.2. a 2
3.4. a 2
♪ = 96
arco, ord.
col legno battuto
pizz.
arco
gliss.
DU! Und dei - ne Hun - de, dei - ne Hun - de, dei - ne Hun - de, leck - en es, leck - en Blut.
DU! Und dei - ne Hun - de, dei - ne Hun - de, dei - ne Hun - de, Hun - de leck - en es, leck - en Blut.
DU! Und dei - ne Hun - de, dei - ne Hun - de, dei - ne Hun - de, leck - en es, leck - en Blut.
Du, DU! Und dei - ne Hun - de, dei - ne Hun - de, dei - ne Hun - de leck - en es, leck - en Blut.

316

♪ = 88

Picc. 1.2
Ob. 1.2
Eng.hn. 1.2
Kl. in B♭ 1.2
B.-Kl. 1.2
Kb.-Kl. 1.2
Fag. 1.2
K.-Fag. 1.2
Hn in F 1–4
Trp. in C 1.2
Flüg. 1–4
Bpos 1–4
Kb-Tb 1.2
Pk. 1.2
H.-Bl.
Gr. Trommel
Tri.
Tam.
Röhr.gl.
Schlagzeug
S.
M.-S.
A.
Bar. solo
Frauenchor
Klv. 1
Klv. 2
Solo
Vln I
gli altri
Solo
Vln II
gli altri
Solo
Vla
gli altri
Solo
Vc.
gli altri
Solo
Kb.
gli altri

a 2
Man sieht, Gott,
(gliss)
col legno battuto
arco
arco, ord.
l.v.

Picc. 1.2
Ob. 1.2
1
Engl.hn.
2
Kl. in B♭ 1.2
B.-Kl. 1.2
Kb.-Kl. 1.2
Fag. 1.2
K.-Fag. 1.2
Hn in F 1–4
Trp. in C 1.2
Flügr. 1–4
Bpos 1–4
Kb.Tb 1.2
Röhrgl.
A.
M.-S.
S.
Bar. solo
Kl. 1
Kl. 2
Solo
Vln I
Vln II
Vla
Vc.
Kb.
Frauenchor
Stehl.

325

Picc. 1.2

Ob. 1.2

Eng.hn. 1.2

Kl. in B♭ 1.2

B.-Kl. 1.2

Kb.-Kl. 1.2

Fag. 1.2

K.-Fag. 1.2

Hn in F 1–4

Trp. in C 1.2

Flüg. 1–4

Bpos 1–4

Kb-Tb 1.2

Frauenchor

S.

mein Kö - - - - - - - - - nig, ziehst ein - her

im Hei - - - - - - - - - - - - - -

M.-S.

mein Kö - - - - - - - - - nig, ziehst ein - her

im Hei - - - - - - - - - - - - - -

A.

mein Kö - - - - - - - - - nig, ziehst ein - her

im Hei - - - - - - - - - - - - - -

Klv. 1

Klv. 2

Vln I

Vln II

Vla

Vc.

Kb.

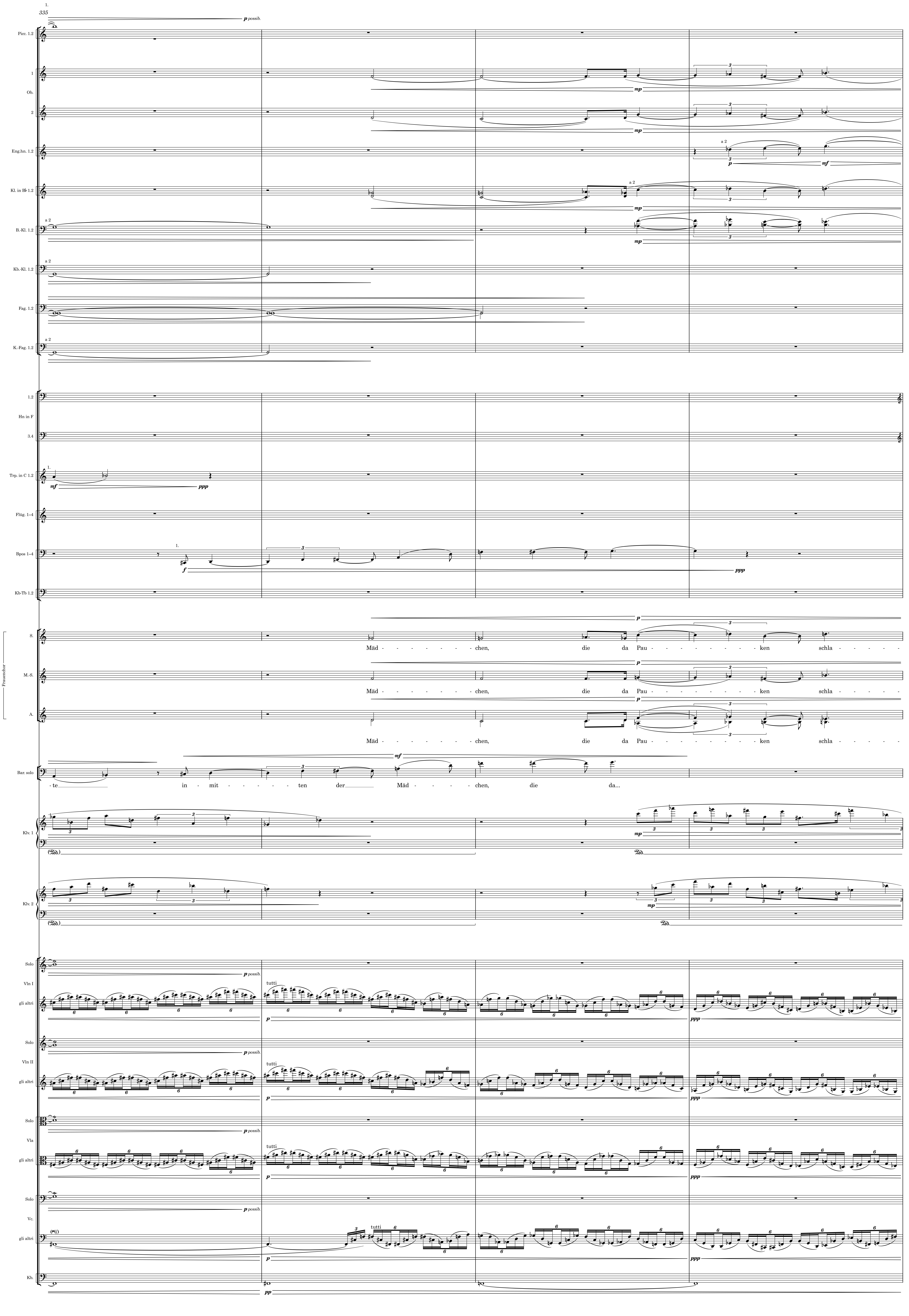
Frauenchor

Kb.
Vc.
Vla
Vln II
Vln I
Klv. 2
Klv. 1
Tam.
S.
M.-S.
A.
T.
Kb.-Tb 1.2
3.4
Bpos
1.2
3.4
Flgr.
1.2
Trp. in C 1.2
Hn in F 1–4
K.-Fagr. 1.2
Fagr. 1.2
Kb.-Kl. 1.2
B.-Kl. 1.2
Kl. in B♭ 1.2
Engl.hn. 1.2
Ob. 1.2
Picc. 1.2

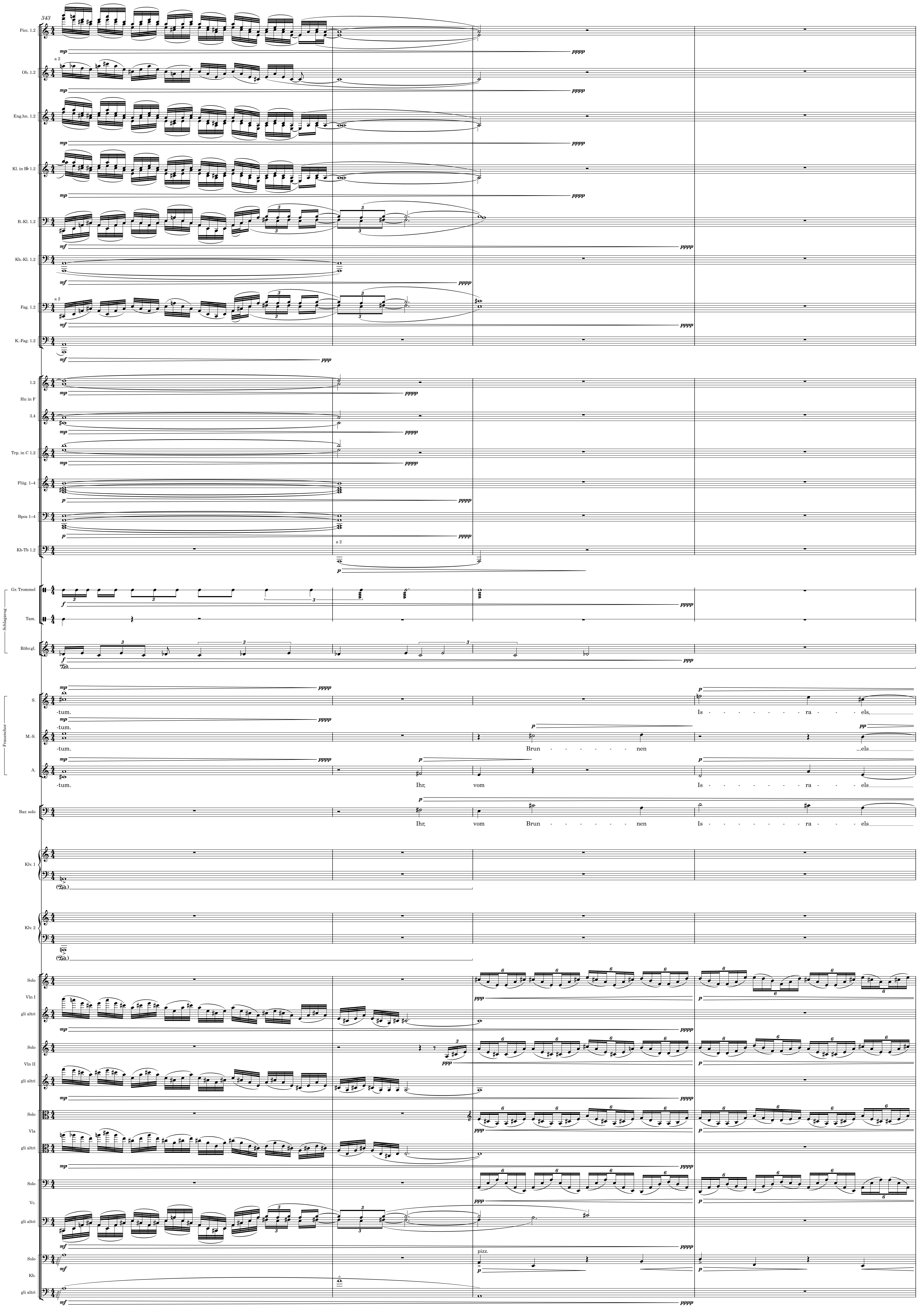
331

Picc. 1.2
1
Ob.
2
1
Eng.hn.
2
Kl. in B♭ 1.2
B.-Kl. 1.2
Kb.-Kl. 1.2
Fag. 1.2
K.-Fag. 1.2
1.2
Hn in F
3.4
Trp. in C 1.2
1.2
Flüg.
3.4
1.2
Bpos
3.4
Kb-Tb 1.2
Frauenchor
S.
M.-S.
A.
Bar. solo
Klv. 1
Klv. 2
Solo
Vln I
gli altri
Solo
Vln II
gli altri
Solo
Vla
gli altri
Solo
Vc.
gli altri
Kb.

Die Sän - ger geh - - - en vor - - - - - - - - - an, da - - - nach die Spiel - - - leu - te, die Spiel - - leu -


335
Picc. 1.2
Ob.
Eng.hn. 1.2
Kl. in B♭ 1.2
B.-Kl. 1.2
Kb.-Kl. 1.2
Fag. 1.2
K.-Fag. 1.2
Hn in F
Trp. in C 1.2
Flüg. 1–4
Bpos 1–4
Kb-Tb 1.2
Frauenchor
S.
M.-S.
A.
Mäd - - - - - - - - chen, die da Pau - - - - - - - - - ken schla - - - - -
Bar. solo
- te in - mit - - - - - ten der Mäd - - - - - - chen, die da...
Klv. 1
Klv. 2
Vln I
Vln II
Vla
Vc.
Solo
gli altri
tutti
Kb.
p possib.

Picc. 1.2
Ob. 1.2
Eng.hn. 1.2
Kl. in B♭ 1.2
B.-Kl. 1.2
Kb.-Kl. 1.2
Fag. 1.2
K.-Fag. 1.2
1.2 Hn in F 3.4
Trp. in C 1.2
Flüg. 1–4
Bpos 1–4
Kb-Tb 1.2
Pk. 1.2
Gr. Trommel
Frauenchor
S.
M.-S.
A.
-gen, vorm Hei - lig - - - - - - - - - - - -
vorm Hei - lig - - - - - - - - tum, Hei - - - - - lig - - - - - - - - - - -
-gen, vorm Hei - lig - - - - - - - - tum, Hei - - - - - lig - - - - - - - - - - -
-gen, vorm Hei - lig - - - - tum, vorm Hei - lig - tum, Hei - lig - - - - - - - - - - - - - -
Klv. 1
Klv. 2
Solo
Vln I
gli altri
Solo
Vln II
gli altri
Solo
Vla
gli altri
Solo
Vc.
gli altri
Solo
Kb.
gli altri


343
Picc. 1.2
Ob. 1.2
Eng.hn. 1.2
Kl. in B♭ 1.2
B.-Kl. 1.2
Kb.-Kl. 1.2
Fag. 1.2
K.-Fag. 1.2
Hn in F
Trp. in C 1.2
Flüg. 1–4
Bpos 1–4
Kb-Tb 1.2
Schlagzeug
Gr. Trommel
Tam.
Röhr.gl.
Frauenchor
S.
M.-S.
A.
Bar. solo
-tum.
Ihr, vom Brun - - - - - - - nen
Is - - - - - - - ra - - - els,
...els
Klv. 1
Klv. 2
Solo
Vln I
Vln II
Vla
Vc.
Kb.
gli altri
pizz.
gliss.

347

Picc. 1.2
Ob. 1.2
Eng.hn. 1.2
Kl. in B♭ 1.2
B.-Kl. 1.2
Kb.-Kl. 1.2
Fag. 1.2
K.-Fag. 1.2
1.2
Hn in F
3.4
Trp. in C 1.2
Flüg. 1–4
Bpos 1–4
Kb-Tb 1.2
Frauenchor
S.
M.-S.
A.
Bar. solo
Klv. 1
Klv. 2
Solo
Vln I
gli altri
Solo
Vln II
gli altri
Solo
Vla
gli altri
Solo
Vc.
gli altri
Solo
Kb.
gli altri

1. mp ppp mf
1. pp mf
pppp p
Gott, Herrn, den HERRN, auf den Fes - ten
pppp p pp p
lo - - - - - - - bet den Herrn, den HERRN, auf den Fes - ten
pppp pp p
Gott, Herrn, den HERRN, auf den Fes - ten
pppp p
lo - - - - - - bet Gott, den Herrn, den HERRN, auf den Fes - - - - - - -
Ped.
tr
pppp ppp pp p
Ped. Ped.
ppp p
pppp pp
ppp p
pppp pp
ppp p
pppp pp


351
Picc. 1.2
Ob. 1.2
Eng.hn. 1.2
Kl. in B♭ 1.2
B.-Kl. 1.2
Kb.-Kl. 1.2
Fag. 1.2
K.-Fag. 1.2
Hn in F 1.2 3.4
Trp. in C 1.2
Flüg. 1–4
Bpos 1–4
Kb-Tb 1.2
Tam.
Frauenchor
S.
M.-S.
A.
Ben - ja - min, geht
der Jüng - ste,
Bar. solo
-ten. Ben - ja - min, der Jüng - ste, Jüng - ste,
Klv. 1
p possib.
Klv. 2
Solo Vln I gli altri
Solo Vln II gli altri
Solo Vla gli altri
Solo Vc. gli altri
Solo Kb. gli altri
arco

355

Picc. 1.2

Ob. 1.2

Eng.hn. 1.2

Kl. in B♭ 1.2

B.-Kl. 1.2

Kb.-Kl. 1.2

Fag. 1.2

K.-Fag. 1.2

1.2

Hn in F

3.4

Trp. in C 1.2

Flüg. 1–4

Bpos 1–4

Kb-Tb 1.2

Frauenchor

S.

M.-S.

A.

geht ih - - - - nen vor - - - - - - - - - - - - - - - - an,

ih - - - - nen vor - an,

geht ih - - - - nen vor - - - - - - - - an,

Bar. solo

vor - - - - - - an,

Klv. 1

Klv. 2

Solo

Vln I

gli altri

Solo

Vln II

gli altri

Solo

Vla

gli altri

Solo

Vc.

gli altri

Solo

Kb.

gli altri

arco

pizz.

Picc. 1.2
Fl. in Bb 1.2
Ob. 1.2
Engl.hn. 1.2
B.Kl. 1.2
Kl. in Bb 1.2
Bpos 1–4
Kb-Tb 1.2
Hn in F 1.2
3.4
Tp. in C 1.2
Fag. 1–4
S.
A.
M.S.
Bar. solo
Vln II
Vln I
Solo
Kv. 1
Kv. 2
Vla
Vc.
Kb.
gli altri

359

Fürst ... en ... das

dann die Fürst ... en ... das

mit ... ih ...

Frauenchor

363

Picc. 1.2
Ob. 1.2
Eng.hn. 1.2
Kl. in B♭ 1.2
B.-Kl. 1.2
Kb.-Kl. 1.2
Fag. 1.2
K.-Fag. 1.2

1.2 Hn in F 3.4
1 Trp. in C 2
Flüg. 1–4
Bpos 1–4
Kb-Tb 1.2

Schl.
Tri.
Tamb.

Frauenchor
S.
M.-S.
A.
Bar. solo
- - ren Scha - - - - - - - - - - - - - - ren,
Scha - - - - - - - - - - - - - - ren,
Scha - - - - - - - - - - - - - - ren,
- - ren Scha - - - - - - - - - - - - - - ren,
Se - bu - lon,
Se - bu - lon,
Se - bu - lon,
die Fürst - en
die Fürst - - - - - -

Klv. 1
Klv. 2

Solo Vln I gli altri
Solo Vln II gli altri
Solo Vla gli altri
Solo Vc. gli altri
Solo Kb. gli altri
arco

366

Picc. 1.2
Ob. 1.2
Eng.hn. 1.2
Kl. in B♭ 1.2
B.-Kl. 1.2
Kb.-Kl. 1.2
Fag. 1.2
K.-Fag. 1.2

Hn in F 1–4
1
Trp. in C
2
Flüg. 1–4
Bpos 1–4
Kb-Tb 1.2

Tam.

Frauenchor
S.
M.-S.
A.
Naf - ta - li. Is - - - - - - - - - - - - ra - - - - - - - - - - - - el.

Bar. solo
- - - - - ten Is - - - - - - - - - - - - ra - - - - - - - - - - - - el.

Klv. 1
Klv. 2

Solo
Vln I
gli altri
Solo
Vln II
gli altri
Solo
Vla
gli altri
Solo
Vc.
gli altri
Solo
Kb.
gli altri

♪ = 96

Quasi Cadenza, frei und leicht - ohne Pathos

pizz.

371

rit.

♪ = 80

Picc. 1.2

Ob. 1.2

Eng.hn. 1.2

Quasi Cadenza, frei und leicht - ohne Pathos

1

Kl. in B♭

2

B.-Kl. 1.2

Kb.-Kl. 1.2

Fag. 1.2

K.-Fag. 1.2

Hn in F 1–4

Trp. in C 1.2

Flüg. 1–4

Bpos 1–4

Kb-Tb 1.2

Schlagzeug

H.-Bl.

Kl.Tr 1

Kl.Tr 2

Gr. Trommel

Frauenchor

S.

Bie - - - - te auf, Gott, dei - ne Macht, MACHT,

M.-S.

Bie - - - - te auf, Gott, dei - ne Macht, MACHT,

A.

Bie - - - - te auf, Gott, dei - ne Macht, MACHT,

Bar. solo

Bie - te auf, Gott, dei - ne Macht, Gott, die

Klv. 1

Klv. 2

Solo Vln I

gli altri

Solo Vln II

gli altri

Solo Vla

gli altri

Solo Vc.

gli altri

Solo Kb.

gli altri

arco

pizz.

gliss.


376
Picc. 1.2
Ob. 1.2
Eng.hn. 1.2
Kl. in B♭ 1.2
B.-Kl. 1.2
Kb.-Kl. 1.2
Fag. 1.2
K.-Fag. 1.2
Hn in F 1–4
Trp. in C 1.2
Flüg. 1.2
3.4
Bpos 1–4
Kb-Tb 1.2
Pk. 1.2
Schlagzeug
H.-Bl.
Kl.Tr 1
Kl.Tr 2
Gr. Trommel
Tamb.
Frauenchor
S.
die du an uns, die du an uns, an uns ge - tan, ge - tan hast, an uns ge - tan, ge - tan hast,
M.-S.
die du an uns, die du an uns, an uns ge - tan hast, an uns ge - tan, ge - tan hast,
A.
die du du uns, die du an uns, an uns ge - tan, ge - tan hast, an uns ge - tan, ge - tan hast,
Bar. solo
du an uns die du an uns, die du an uns, an uns ge - tan, ge - tan hast, an uns ge - tan, ge - tan
Klv. 1
Klv. 2
(Ped.)
Ped.
Solo Vln I gli altri
Solo Vln II gli altri
Solo Vla gli altri
Solo Vc. gli altri
Solo Kb. gli altri
a 2
gliss.
pizz.

379

Picc. 1.2
Ob. 1.2
Eng.hn. 1.2
Kl. in B♭ 1.2
B.-Kl. 1.2
Kb.-Kl. 1.2
Fag. 1.2
K.-Fag. 1.2
Hn in F 1–4
Trp. in C 1.2
1.2 Flüg. 3.4
Bpos 1–4
Kb-Tb 1.2
Pk. 1.2
H.-Bl.
Kl.Tr 1
Kl.Tr 2
Gr. Trommel
Tamb.
Schlagzeug
S.
M.-S.
A.
Bar. solo
Frauenchor
Klv. 1
Klv. 2
Solo Vln I
gli altri
Solo Vln II
gli altri
Solo Vla
gli altri
Solo Vc.
gli altri
Solo Kb.
gli altri

bie - te auf, auf dei - ne Macht, auf dei - ne Macht, dei - ne Macht, die du an uns, die du an uns, die du an uns be - wie - - - sen hast. AN

bie - - - - te auf, auf dei - ne Macht, auf dei - ne Macht, dei - - ne Macht, die du an uns, die du an uns, die du an uns be - wie - - - - sen hast. AN

bie - te auf, auf dei - ne Macht, auf dei - ne Macht, dei - ne Macht, die du an uns, die du an uns, die du an uns an uns be - wie - - - sen hast. AN

hast, bie - - - - te auf, auf dei - ne Macht, die du an uns, die du an uns, die du an uns be - wie - - - sen hast. AN


Frauenchor
Schlagzeug
Solo Vln I
Vln I
Solo Vln II
Vln II
Solo Vla
Vla
Solo Vc.
Vc.
Solo Kb.
Kb.
Bar. solo
Kl. 1
Kl. 2
S.
M.-S.
A.
T.
Bar.
Pk. 1.2
H.-Bl.
Kl.Tr 1
Kl.Tr 2
Gr.Trommel
Tamb.
Trgl.
Hn in F 1–4
Trp. in C 1.2
Flügh. 1–4
Bpos 1–4
Kb-Tb 1.2
Picc. 1.2
Ob. 1.2
Engl.hn. 1.2
Kl. in B♭ 1.2
B.-Kl. 1.2
Kb.-Kl. 1.2
Fag. 1.2
K.-Fag. 1.2
tutti
arco
pizz.
UNS.
Von dei - nem Tem - pel her!
GOTT.
Kö - - - - - ni - - ge

386

Picc. 1.2
Ob. 1.2
Eng.hn. 1.2
Kl. in B♭ 1.2
B.-Kl. 1.2
Kb.-Kl. 1.2
Fag. 1.2
K.-Fag. 1.2
Hn in F 1–4
Trp. in C 1.2
Flüg. 1–4
Bpos 1–4
Kb-Tb 1.2
Pk. 1.2
H.-Bl.
Kl.Tr 1
Kl.Tr 2
Gr. Trommel
Tamb.
Schlagzeug
S.
M.-S.
A.
Bar. solo
Frauenchor
wer - den dir
Ge - schen - - - ke,
Wil - - - - len
um Je - ru - - sa - lems
Klv. 1
Klv. 2
Solo
Vln I
gli altri
Solo
Vln II
gli altri
Vla
Vc.
Kb.

Kb.
Vc.
Vla
gli altri
Vln II
Solo
Vln I
gli altri
Solo
Kl. 2
Kl. 1
Bar. solo
um - je - ru - - sa - lems
brin - - - -
S.
A.
M.S.
Frauenchor
Wil - - - - - - - - - - len.
brin - - - - - - - - - gen.
brin - - - - - - - - - gen.
brin - - - - - - - - - gen.
Tamb.
Gr.Trommel
Schlagzeug
Kl.Tr. 2
Kl.Tr. 1
H.-Bl.
Pk. 1.2
Kb.-Tb. 1.2
Bpos 1–4
Flag. 1–4
Trp. in C 1.2
Hn in F 1–4
K.-Flag. 1.2
Flag. 1.2
Kb.-Kl. 1.2
B.-Kl. 1.2
Kl. in Bb 1.2
Engl.hn. 1.2
Ob. 1.2
Picc. 1.2
390

394

Picc. 1.2
Ob. 1.2
Eng.hn. 1.2
Kl. in B♭ 1.2
B.-Kl. 1.2
Kb.-Kl. 1.2
Fag. 1.2
K.-Fag. 1.2
Hn in F 1–4
Trp. in C 1.2
Flüg. 1–4
1.2. a 2
Bpos 1–4
3.4. a 2
Kb-Tb 1.2
Pk. 1.2
Tam.
S.
M.-S.
A.
Frauenchor
Bar. solo
gen.
Klv. 1
Klv. 2
Solo
Vln I
gli altri
Solo
Vln II
gli altri
Solo
Vla
gli altri
Solo
arco
Vc.
gli altri
Kb.

Kb.
Solo
Vc.
gli altri
Solo
Vla
gli altri
Solo
Vln II
gli altri
Solo
Vln I
gli altri
Kl. 2
Kl. 1
Bar. solo
A.
M.S.
S.
Frauenchor
Pk. 1.2
Kb.Tb 1.2
Bpos 1–4
Flügr. 1–4
Trp. in C 1.2
Hn in F 1–4
K.-Flgr. 1.2
Flgr. 1.2
Kb.-Kl. 1.2
B.-Kl. 1.2
Kl. in Bb 1.2
Engl.hn. 1.2
Ob. 1.2
Picc. 1.2
397

399

Picc. 1.2

Ob. 1.2

Eng.hn. 1.2

Kl. in B♭ 1.2

B.-Kl. 1.2

Kb.-Kl. 1.2

Fag. 1.2

K.-Fag. 1.2

Hn in F 1–4

Trp. in C 1.2

Flüg. 1–4

Bpos 1–4

Kb-Tb 1.2

Pk. 1.2

a 2

Frauenchor

S.

M.-S.

A.

das Tier im

Bar. solo

- he das Tier

Klv. 1

Klv. 2

Solo

Vln I

gli altri

Solo

Vln II

gli altri

Solo

Vla

gli altri

Solo

Vc.

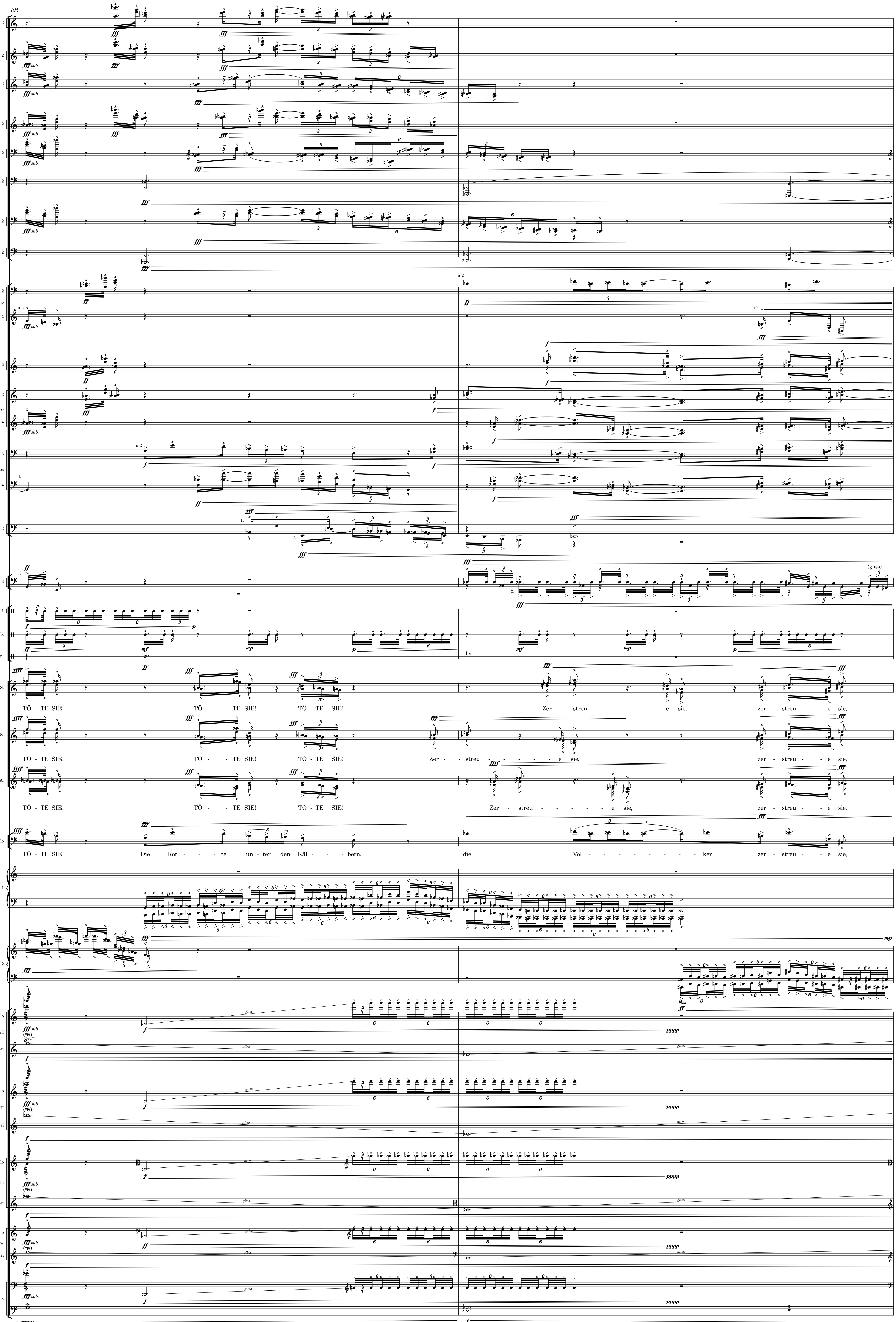
gli altri

Kb.


401
Picc. 1.2
Ob. 1.2
Eng.hn. 1.2
Kl. in B♭ 1.2
B.-Kl. 1.2
Kb.-Kl. 1.2
Fag. 1.2
K.-Fag. 1.2
Hn in F 1–4
Trp. in C 1.2
Flüg. 1–4
Bpos 1–4
Kb-Tb 1.2
Pk. 1.2
Schlagzeug
Kl.Tr 2
Tamb.
Tam.
Frauenchor
S.
Schilf,
TÖ - TE ES!
Die
M.-S.
Schilf,
TÖ - TE ES!
Die
A.
Schilf,
TÖ - TE ES!
Die
Bar. solo
im Schilf,
TÖ - TE ES!
Klv. 1
Klv. 2
Solo
Vln I
gli altri
Solo
Vln II
gli altri
Solo
Vla
gli altri
Solo
Vc.
gli altri
Kb.
gliss.
sub.

403

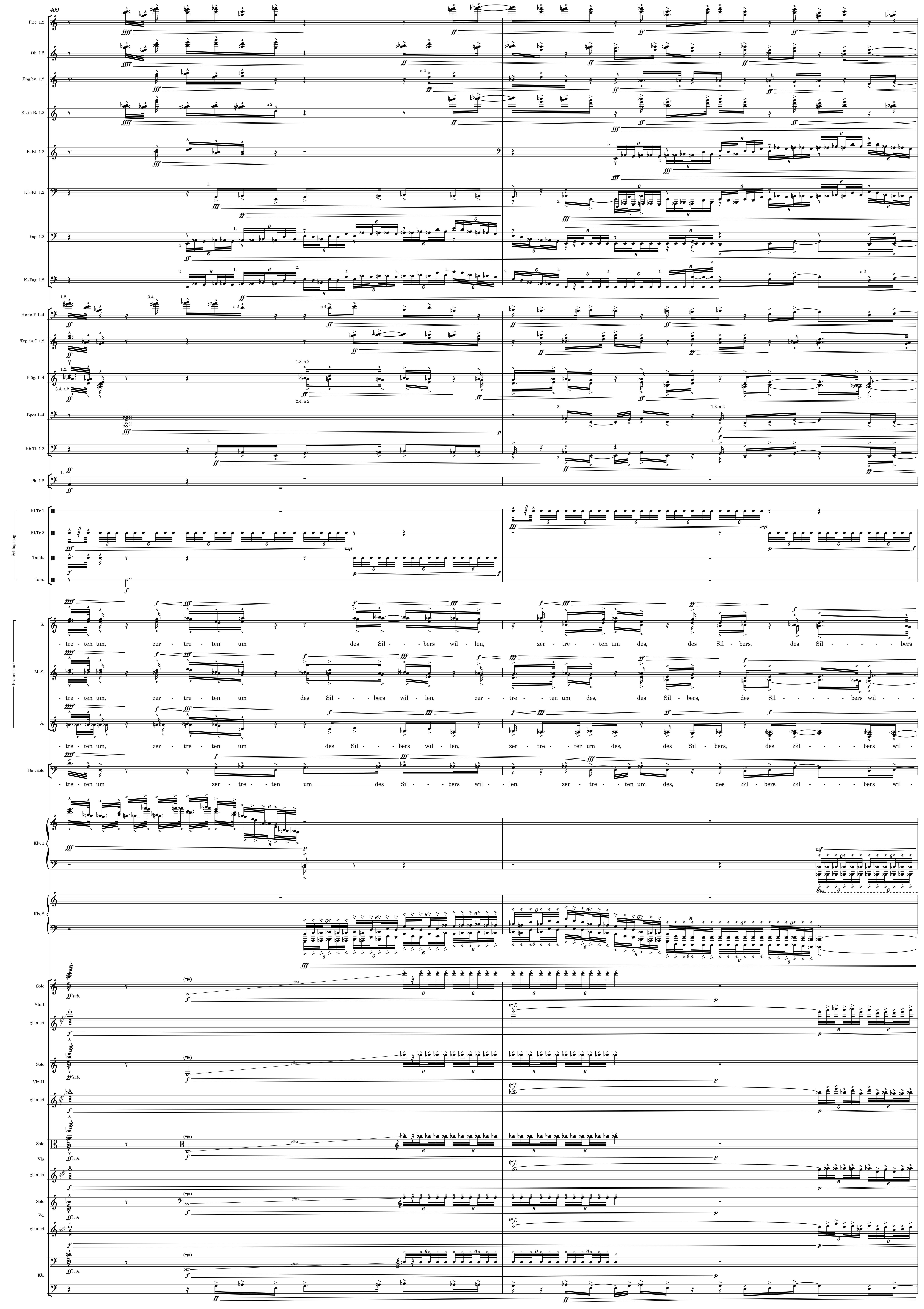
Picc. 1.2
Ob. 1.2
Eng.hn. 1.2
Kl. in B♭ 1.2
B.-Kl. 1.2
Kb.-Kl. 1.2
Fag. 1.2
K.-Fag. 1.2
a 2
1.2
Hn in F
3.4
Trp. in C 1.2
Flüg. 1–4
Bpos 1–4
Kb-Tb 1.2
Pk. 1.2
Schlagzeug
H.-Bl.
Tri.
Tam.
l.v.
Frauenchor
S.
Rot - - - - - - - - - - - - - - - te der Stie - re, die Rot - - - - te,
M.-S.
Rot - - - - - - - - - - - - - - - te der Stie - re, die Rot - - - - te,
A.
Rot - - - - - - - - - - - - - - - te der Stie - re, die Rot - - - - te,
Bar. solo
Die Rot - - - - - - - - - - - - - - - te der Stie - re, die Rot - - - - te,
Klv. 1
Klv. 2
Solo Vln I
gli altri
Solo Vln II
gli altri
Solo Vla
gli altri
Solo Vc.
gli altri
Kb.


405
Picc. 1.2
Ob. 1.2
Eng.hn. 1.2
Kl. in B♭ 1.2
B.-Kl. 1.2
Kb.-Kl. 1.2
Fag. 1.2
K.-Fag. 1.2
Hn in F 1.2 3.4
a 2
Trp. in C 1.2
Flüg. 1.2 3.4
Bpos 1.3 2.4
Kb-Tb 1.2
Pk. 1.2
(gliss)
Schlagzeug
Kl.Tr 1
Tamb.
Tam.
l.v.
Frauenchor
S.
M.-S.
A.
TÖ - TE SIE! TÖ - TE SIE! TÖ - TE SIE!
Zer - streu - - - - - - e sie, zer - streu - - e sie,
Bar. solo
TÖ - TE SIE! Die Rot - - - te un - ter den Käl - - - bern, die Völ - - - - - - - - - ker, zer - streu - - e sie,
Klv. 1
Klv. 2
Solo Vln I gli altri
Solo Vln II gli altri
Solo Vla gli altri
Solo Vc. gli altri
Kb.
gliss.
fff sub.
pppp

407

Picc. 1.2
Ob. 1.2
Eng.hn. 1.2
Kl. in B♭ 1.2
B.-Kl. 1.2
Kb.-Kl. 1.2
Fag. 1.2
K.-Fag. 1.2
Hn in F 1–4
Trp. in C 1.2
Flüg. 1–4
Bpos 1–4
Kb-Tb 1.2
Pk. 1.2
Kl.Tr 2
Gr. Trommel
Tamb.
Schlagzeug
S.
M.-S.
A.
Bar. solo
Frauenchor
Klv. 1
Klv. 2
Solo
Vln I
gli altri
Solo
Vln II
gli altri
Solo
Vla
gli altri
Solo
Vc.
gli altri
Kb.

zer - streu - e sie, zer - streu - e sie, die Völ - ker, die, die die Völ - ker, die da zer -


409
Picc. 1.2
Ob. 1.2
Eng.hn. 1.2
Kl. in B♭ 1.2
B.-Kl. 1.2
Kb.-Kl. 1.2
Fag. 1.2
K.-Fag. 1.2
Hn in F 1–4
Trp. in C 1.2
Flüg. 1–4
Bpos 1–4
Kb-Tb 1.2
Pk. 1.2
Schlagzeug
Kl.Tr 1
Kl.Tr 2
Tamb.
Tam.
Frauenchor
S.
- tre - ten um, zer - tre - ten um des Sil - - bers wil - len, zer - tre - - ten um des, des Sil - bers, des Sil - - - - - - bers
M.-S.
- tre - ten um, zer - tre - ten um des Sil - - - bers wil - len, zer - - tre - - ten um des, des Sil - bers, des Sil - - - - - - bers wil - - -
A.
- tre - ten um, zer - tre - ten um des Sil - - - bers wil - len, zer - tre - - ten um des, des Sil - bers, des Sil - - - - bers wil -
Bar. solo
- tre - ten um zer - tre - - ten um des Sil - - - bers wil - - len, zer - tre - - ten um des, des Sil - bers, Sil - - - - bers wil -
Klv. 1
Klv. 2
8ba
Solo
Vln I
gli altri
Solo
Vln II
gli altri
Solo
Vla
gli altri
Solo
Vc.
gli altri
Kb.
gliss.
sub.

Kl. 1
Kl. 2
Vln I
Vln II
Vla
Vc.
Kb.
S.
wil - - - - len.
M.-S.
- - - - - - len.
A.
- - - - - - len.
Bar. solo
- - - - - - len.
Frauenchor
H.-Bl.
Kl.Tr. 1
Kl.Tr. 2
Gr.Trommel
Trgl.
Tamb.
Schlagzeug
Zer - - - - - trümm' - re die Völ - ker,
Zer - - - - - trümm' - re die Völ - ker,
Zer - - - - - trümm' - re die Völ - ker,
Zer - - - - - trümm' - re die Völ - ker,
Pk. 1.2
Kb.-Tb 1.2
Bpos 1–4
1.3.
3.4
1.2
Flag.
Trp. in C 1.2
Hn in F 1–4
a 4
K.-Flag. 1.2
Flag. 1.2
Kb.-Kl. 1.2
Bkl. in B♭ 1.2
Engl.hn. 1.2
Ob. 1.2
Picc. 1.2
411
tutti
sim
immer sehr markiert!
a 2
a 4
1.
2.

Vln I
Vln II
Vla
Vc.
Kb.
Kl. 1
Kl. 2
A.
T.
Bar solo
S.
M.-S.
Frauenchor
Bohr.gl.
Schlagzeug
H.-Bl.
Kl.Tr. 1
Kl.Tr. 2
Gr.Trommel
Tr.
Tamb.
Tam.
Hn in F 1–4
Trp. in C 1.2
1.2
Flügr.
3.4
Bpos 1–4
Kb.-Tb. 1.2
Pk. 1.2
Fag. 1.2
Kb.-Kl. 1.2
B.-Kl. 1.2
Kl. in Bb 1.2
Engl.hn. 1.2
Ob. 1.2
Picc. 1.2
413

die ger - ne Krieg, Krieg, Krieg, fluhr - - - en.

Vln I
Vln II
Vla
Vc.
Kb.
Kl. 1
Kl. 2
S.
M.-S.
A.
Bar. solo
Rohrgl.
H.-Bl.
Kl.Tr. 1
Kl.Tr. 2
Gr.Trommel
Trgl.
Tamb.
Tam.
Pk. 1.2
Kb.Tb 1.2
Bpos 1–4
Fltgr. 1–4
Trp. in C 1.2
Hn in F 1–4
Picc. 1.2
Ob. 1.2
Engl.hn. 1.2
Kl. in B♭ 1.2
B.-Kl. 1.2
Kb.-Kl. 1.2
Fag. 1.2
K.-Fag. 1.2
Frauenchor
Schlagzeug
Solo
gli altri
Kl. 1
Kl. 2
senza vib.
chorisch atmen
Kom - men wer - den Ge - san - dte aus Ä - gyp - ten

S. - ten, Kusch wird, wird sei - ne Hän - de aus - streck - en zu Gott.

M.S. - ten, Kusch wird, wird, Kusch wird, wird sei - ne Hän - de aus - streck - en zu Gott.

A. - ten, Kusch wird, wird sei - ne Hän - de aus - streck - en zu Gott.

Bar solo - ten, Kusch, Kusch wird sei - ne Hän - de aus - streck - en zu Gott

Frauenchor

Röhr.gl.

H.Bl.

Kl.Tr. 1

Kl.Tr. 2

Gr.Trommel

Trl.

Tamb.

Tam.

Schlagzeug

Pk. 1.2

Kb.Tb 1.2

Bpos 1–4

Flüg. 1–4

Trp. in C 1.2

Hn in F 1–4

Kl. in B♭ 1.2

Engl.hn. 1.2

Ob. 1.2

Picc. 1.2

K.-Flgr. 1.2

Flgr. 1.2

Kb.-Kl. 1.2

B.-Kl. 1.2

Kl. 1

Kl. 2

Solo Vln I

gli altri

Solo Vln II

gli altri

Solo Vla

gli altri

Solo Vc.

gli altri

Solo Kb.

gli altri

428 ♩ = 112

Picc. 1.2 — a 2 — pppp

Ob. 1.2 — a 2 — pppp

Eng.hn. 1.2 — a 2 — pppp

Kl. in B♭ 1.2 — a 2 — pppp

B.-Kl. 1.2 — a 2 — p possib.

Kb.-Kl. 1.2 — p possib.

Fag. 1.2 — a 2 — p possib.

K.-Fag. 1.2 — p possib.

1. p possib. / 2. p possib.

1. pppp / 2. pppp

Hn in F 1–4 — p possib.

Trp. in C 1.2 — p possib.

Flüg. 1.4. — p possib.

Bpos 1–4 — p possib.

Kb-Tb 1.2

Pk. 1.2 — 1. f mp / 2. mf — pppp — p possib.

Schlagzeug

Kl.Tr 1 — pppp

Gr. Trommel — pppp

Tri. — pppp

Tamb. — pppp

Tam. — pppp

Röhr.gl.

Frauenchor

S. — ppp — Ihr Kö - nig - rei - che auf Er - - - - den, sin - - - - - get Gott, lob - sin - get sei - nem Na - - - - men, SE -

M.-S. — ppp — Ihr Kö - nig - rei - che auf Er - - - - den, sin - - - - - get Gott, lob - sin - get sei - nem Na - - - - men, SE -

A. — ppp — Ihr Kö - nig - rei - che auf Er - - - - den, sin - - - - - get Gott, lob - sin - get sei - nem Na - men, SE -

Bar. solo — pppp — Ihr Kö - nig - rei - che auf Er - - - - den sin - - - - get Gott, lob - sin - get sei - nem Na - men,

Klv. 1 — ppp — pppp — (Ped.)

Klv. 2 — ppp — pppp — (Ped.)

Solo / Vln I / gli altri — p possib. — pppp

Solo / Vln II / gli altri — p possib. — pppp

Solo / Vla / gli altri — p possib. — pppp

Solo / Vc. / gli altri — p possib. — pppp — (sul C) gliss.

Solo / Kb. / gli altri — pppp — p possib.

437

Picc. 1.2
Ob. 1.2
Eng.hn. 1.2
Kl. in B♭ 1.2
B.-Kl. 1.2
Kb.-Kl. 1.2
Fag. 1.2
K.-Fag. 1.2
Hn in F 1–4
Trp. in C 1.2
Flüg. 1–4
1.2
Bpos
3.4
Kb-Tb 1.2
Pk. 1.2
Tam.
Röhr.gl.
Schlagzeug
S.
M.-S.
A.
Bar. solo
Frauenchor
Klv. 1
Klv. 2
Solo
Vln I
gli altri
Solo
Vln II
gli altri
Solo
Vla
gli altri
Solo
Vc.
gli altri
Solo
Kb.
gli altri

LA! ...fährt ein - her durch die Him - - mel, die von An - - be - ginn sind.
LA! ...fährt ein - her durch die Him - - mel, die von An - - be - ginn sind.
LA! ...fährt ein - her durch die Him - - mel, die von An - - be - ginn sind.
SE - - - - - - - - - - LA! Er fährt ein - - her durch die Him - - mel, die von An - - be - ginn sind. Sie -

445

Picc. 1.2
Ob. 1.2
Eng.hn. 1.2
Kl. in B♭ 1.2
B.-Kl. 1.2
Kb.-Kl. 1.2
Fag. 1.2
K.-Fag. 1.2
Hn in F 1–4
Trp. in C 1.2
Flüg. 1–4
1.2
Bpos
3.4
Kb-Tb 1.2
Pk. 1.2
Frauenchor
S.
M.-S.
A.
Bar. solo
Klv. 1
Klv. 2
Solo
Vln I
gli altri
Solo
Vln II
gli altri
Solo
Vla
gli altri
Solo
Vc.
gli altri
Solo
Kb.
gli altri

Sie - - - he, sei - - ne ge - - - - - wal - - - - - ti - ge Stim - - - - - - -
Sie - - - he, sei - - ne ge - - - - - wal - - - - - ti - ge Stim - - - - - - -
Sie - - - he, sei - - ne ge - - - - - wal - - - - - ti - ge Stim - - - - - - -
-he, er lässt sei - - - ne Stim - - - - - - - - - me er - schal - - - len

451

Picc. 1.2
Ob. 1.2
Eng.hn. 1.2
Kl. in B♭ 1.2
B.-Kl. 1.2
Kb.-Kl. 1.2
Fag. 1.2
K.-Fag. 1.2
Hn in F 1–4
Trp. in C 1.2
Flügl. 1–4
1.2
Bpos
3.4
Kb-Tb 1.2
Pk. 1.2
Tam.
Frauenchor
S.
M.-S.
A.
Bar. solo
Klv. 1
Klv. 2
Solo
Vln I
gli altri
Solo
Vln II
gli altri
Solo
Vla
gli altri
Solo
Vc.
gli altri
Solo
Kb.
gli altri

- - - me, sei - - - ne Stim - - - - - - - - - - me. Gebt Gott die Macht, die Macht!
- - - me, sei - - - ne Stim - - - - - - - - - - me. Gebt Gott die Macht, die Macht!
- - - me, sei - - - ne Stim - - - - - - - - - - me. Gebt Gott die Macht, die Macht!
ei - ne ge - wal - - - - - ti - ge Stim - - - - - - - - - - - - - me.

460

Picc. 1.2
Ob. 1.2
Eng.hn. 1.2
Kl. in B♭ 1.2
B.-Kl. 1.2
Kb.-Kl. 1.2
Fag. 1.2
K.-Fag. 1.2
Hn in F 1–4
Trp. in C 1.2
Flüg. 1–4
1.2
Bpos
3.4
Kb-Tb 1.2
Pk. 1.2
Schlagzeug
Kl.Tr 1
Kl.Tr 2
Gr. Trommel
Tam.
Frauenchor
S.
M.-S.
A.
Bar. solo
Klv. 1
Klv. 2
Vln I
Vln II
Vla
Vc.
Kb.

pppp p ff ppp fffff sub. fffff mf

Sei - ne Herr - lich - keit ist ü - ber Is - ra - el, sei - ne Macht in den Wol - - - - - - - - - - - - - - - - - - ken.
Sei - ne Herr - lich - keit ist ü - ber Is - ra - el und sei - ne Macht in den Wol - - - - - - - - - - - - - - - - - - ken.
Sei - ne Herr - lich - keit ist ü - ber Is - ra - el und sei - ne Macht in den Wol - - - - - - - - - - - - - - - - - - ken.
Zu fürch - - - - - - - - - - - - - - - - - - ten

una corda tre corde
tutti arco

469

Picc. 1.2

Ob. 1.2

Engl.hn. 1.2

Kl. in B♭ 1.2

B.-Kl. 1.2

Kb.-Kl. 1.2

Fag. 1.2

K.-Fag. 1.2

rit.

Hn in F 1–4

Trp. in C 1.2

Flügr. 1–4

Bpos 1–4

Kb.Tb 1.2

Pk. 1.2

H.-Bl.

Kl.Tr. 1

Kl.Tr. 2

Gr.Trommel

Tamb.

Schlagzeug

S.

M.-S.

A.

Frauenchor

Bar. solo

Kl.v. 1

Kl.v. 2

Vln I

Vln II

Vla

Vc.

Kb.

Frauenchor

Schlagzeug

478

1.

Picc. 1.2
Ob. 1.2
Eng.hn. 1.2
Kl. in B♭ 1.2
B.-Kl. 1.2
Kb.-Kl. 1.2
Fag. 1.2
K.-Fag. 1.2
Hn in F 1–4
Trp. in C 1.2
Flüg. 1–4
Bpos 1–4
Kb-Tb 1.2
Tam.
Schlagzeug
Röhr.gl.
Frauenchor
S.
M.-S.
A.
Bar. solo
Klv. 1
Klv. 2
Solo
Vln I
gli altri
Vln II
Vla
Vc.
Kb.

pppp
ppp
dämpfen
l.v.
pp
ge - ben. Ge - lobt sei Gott.
(Ped.)
8ba
Ped.
pppp *tr*
arco
p possib.